

# PLANNING PREVISIONNEL - FORMATIONS PROFESSIONNELLES "DEVELOPPEURS D'ARTISTES" EN REGION HDF

HAUTE FIDELITE

	FEV	MARS	AVRIL	MAI	JUIN	JUILLET
01-févr		01-mars	01-avr	01-mai	01-juin	01-juil
02-févr		02-mars	02-avr	02-mai	02-juin	02-juil
03-févr		03-mars	03-avr	03-mai	03-juin	03-juil
04-févr	Production des documents de synthèse par module (objectifs, contenus, séquences)	04-mars	04-avr	04-mai	04-juin	04-juil
05-févr		05-mars	05-avr	05-mai	05-juin	05-juil
06-févr		06-mars	06-avr	06-mai	06-juin	06-juil
07-févr		07-mars	07-avr	07-mai	07-juin	07-juil
08-févr		08-mars	08-avr	08-mai	08-juin	08-juil
09-févr		09-mars	09-avr	09-mai	09-juin	09-juil
10-févr		10-mars	10-avr	10-mai	10-juin	10-juil
11-févr		11-mars	11-avr	11-mai	11-juin	11-juil
12-févr		12-mars	12-avr	12-mai	12-juin	12-juil
13-févr		13-mars	13-avr	13-mai	13-juin	13-juil
14-févr		14-mars	14-avr	14-mai	14-juin	14-juil
15-févr		15-mars	15-avr	15-mai	15-juin	15-juil
16-févr		16-mars	16-avr	16-mai	16-juin	16-juil
17-févr		17-mars	17-avr	17-mai	17-juin	17-juil
18-févr	Comité péda #2	18-mars	18-avr	18-mai	18-juin	18-juil
19-févr	Finalisation du dossier de candidature	19-mars	19-avr	19-mai	19-juin	19-juil
20-févr		20-mars	20-avr	20-mai	20-juin	20-juil
21-févr		21-mars	21-avr	21-mai	21-juin	21-juil
22-févr		22-mars	22-avr	22-mai	22-juin	22-juil
23-févr		23-mars	23-avr	23-mai	23-juin	23-juil
24-févr		24-mars	24-avr	24-mai	24-juin	24-juil
25-févr		25-mars	25-avr	25-mai	25-juin	25-juil
26-févr		26-mars	26-avr	26-mai	26-juin	26-juil
27-févr	Période de candidature	27-mars	27-avr	27-mai	27-juin	27-juil
28-févr		28-mars	28-avr	28-mai	28-juin	28-juil
		29-mars	29-avr	29-mai	29-juin	29-juil
	30-mars	30-avr	30-mai	30-juin	30-juil	
	31-mars	31-mai	31-mai	31-juin	31-juil	

- MODULE 1** - ECOSYSTEME DU DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE (28 heures)
- MODULE 2** - MANAGEMENT DE PROJET DE MUSIQUES ACTUELLES (35 heures)
- MODULE 3** - MUSIQUES ENREGISTREES & EDITION MUSICALE (35 heures)
- MODULE 4** - TOURNEES ET PRODUCTIONS DE SPECTACLES (35 heures)