

★ JAMAÏCAN
DOCKS NIGHT

★ CONCERTS

Avril Mai

★ SCÈNE LOCALE

★ ATELIERS

★ JAMS

★ MELOMANIAKS

LES
4 Écluses
DUNKERQUE

2025

★ ACCOMPAGNEMENT

★ ACTIONS CULTURELLES

★ STUDIOS

L'ÉQUIPE

Peggy André, Administratrice

Francesca Becuwe, Volontaire en Service Civique attachée à l'ancrage territorial et la démarche citoyenne

Ann-Lyze Blavoet et Elvanne Bornais, Stagiaires en communication

Angèle Chaumette, Chargée des actions culturelles, des projets de coopération et de la RSE

Marie Dambrine, Comptable

Aurélien Delbecq, Directeur

Lorène Deschodt, Cuisinière

Sylvain Doudelet, Chargé d'accompagnement des pratiques musicales

Marie Dufrénoy, Chargée de communication

Jorge Elizalde Briseno, Hôte d'accueil des studios

Zélie Lambert, Stagiaire en production et administration de production

Loïc Lassalle, Régisseur des studios

Angélique Lyleire, Chargée de communication déléguée à l'image et à la convivialité

Aurélien Mennessier, Régisseur Général

Benjamin Mialot, Programmateur

Arthur Vleirick, Stagiaire en projets d'actions culturelles

Agathe Lecoester, Présidente & les membres du conseil d'administration

L'ensemble des bénévoles

Les intermittent·es

Les agent·es de sécurité

Les agent·es d'entretien



VENIR

BUS GRATUITS

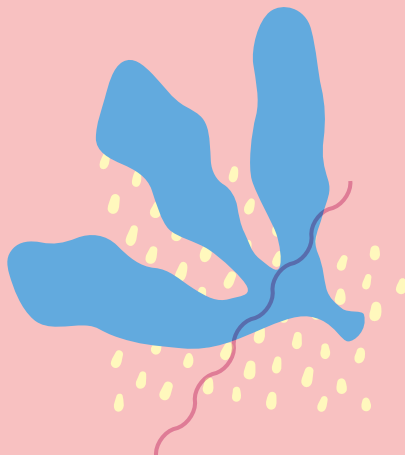
> **À Dunkerque, les bus sont gratuits.**

Noctibus, Taxibus... toutes les infos sur dkbus.com.

> **Des arceaux à vélo sont présents en grand nombre à l'entrée de la passerelle et de la salle de concert**, possibilité de recharger les vélos ou trotinettes électriques sur demande auprès de l'équipe.

> **Déposez votre annonce de covoiturage, covélo tage ou copiétonage** directement sur notre site à la date du concert.

> **En voiture ? Gareez-vous gratuitement aux abords de l'îlot.** Le parking de la salle est réservé aux musicien·nes qui répètent dans nos studios et aux personnes en situation de handicap.



LE BOCAL LES STUDIOS

NOS QUATRE STUDIOS DE RÉPÉTITION SONT OUVERTS :

- › mardi de 16h à 22h
- › du mercredi au jeudi de 10h à 22h
- › vendredi de 10h à 23h
- › samedi de 14h à 22h

LE BAR

Jorge et Loïc vous accueillent

- › du mardi au jeudi de 17h à 22h
- › vendredi de 17h à 23h
- › samedi de 14h à 22h

L'ATELIER D'AUTORÉPARATION DE BICYCLETTE

- › Apprenez à entretenir et réparer votre vélo un samedi par mois.
- › plus d'infos :
latelierdautoreparation.wordpress.com

L'ARCHE DES SONS : ATELIERS D'ÉVEIL MUSICAL

Infos et réservation
auprès de Manon Marcq

fb : [larchedessons](https://www.facebook.com/larchedessons)

Instagram : [@larchedessons](https://www.instagram.com/larchedessons)



© 4 écluses

NOTRE CORPS : YOGA

- › Tous les jeudis à 12h30

plus d'infos auprès de Clémence Morel

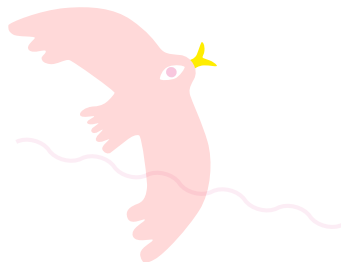
fb: [yoganotrecorps](https://www.facebook.com/yoganotrecorps)

Instagram : [@notre_corps_yoga](https://www.instagram.com/notre_corps_yoga)

LE COURT CIRCUIT

Commandez en ligne et venez retirer vos produits frais et locaux le vendredi en fin d'après-midi.

<https://lecourtccircuit.fr>



Le Bocal / Les studios

© 4Écluses

MELOMANIAK

CLUB D'ÉCOUTE

PARTICIPATIF

Gratuit, entrée libre

Le principe ? Vous venez à l'heure de l'apéro avec une chanson que vous aimez (sur vinyle, CD, téléphone ou juste dans votre cœur), on l'écoute tous ensemble, on en discute, on rit, on pleure, des fois même on danse.

- › mercredi 02 avril 19h
- › mercredi 7 mai 19h

JAM

Gratuit, entrée libre

Un jeudi par mois, nous ouvrons grand les portes de nos studios pour un bœuf musical ouvert à tous·tes. Laissez libre cours à votre créativité et rencontrez d'autres musicien·nes avec qui vous amuser et échanger. Venez avec votre instrument, nous fournissons, micros, batteries, amplis etc...

- › jeudi 17 avril 18h > 22h
- › jeudi 15 mai 18h > 22h

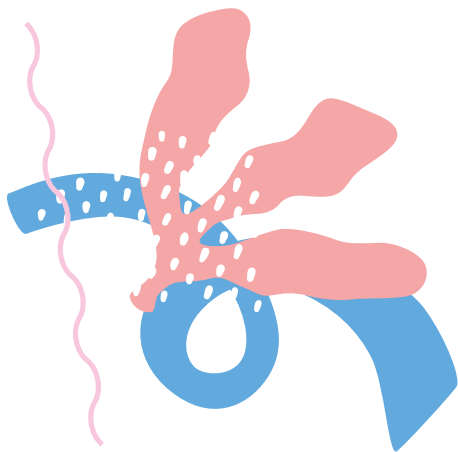
JAM DES MUSICIENNES

SOIRÉE RÉSERVÉE AUX FEMMES ET
AUX PERSONNES ISSUES DE MINORITÉS
DE GENRE

- › jeudi 22 mai 18h > 22h

Les soirs de concert, venez boire un verre à partir de 19h avant l'ouverture de la salle.

DJ sets, before et d'autres surprises sont parfois au rendez-vous. Gardez l'œil sur la programmation sur notre site internet et nos réseaux.



ATELIERS LE BOCAL



APPRENEZ LES BASES DU MIXAGE AVEC JC CARON

SAMEDI 5 AVRIL 2025 10H > 18H

15€, MUSICIEN·NES

Pourquoi je dois faire de l'edit, ça sert à quoi un compresseur, ça veut dire quoi EQ..? Après avoir abordé quelques bases théoriques et explications sur les règles du son, JC Caron a.k.a The Toy Commander vous explique comment il mixe des albums fabuleux avec des logiciels et plug-in libres et gratuits.

FAIS DU BRUIT AVEC RÉMY ET MATHIEU DE VAUTOURS

JEUDI 10 AVRIL 2025 14H > 18H

**15€, ENFANTS dès 10 ans
(aucune pratique musicale
préalable n'est demandée)**

Noise, punk, hardcore, shoegaze... : les deux membres fondateurs de Vautours vous diront tout sur les petites et les grosses différences entre ces genres musicaux aux noms mystérieux. Un peu de théorie donc, avant de faire place à de la grosse pratique. Et là tout est permis : crier dans les micros, tourner les potards des pédales d'effet dans tous les sens, taper sauvagement sur les batteries... pourvu que ça fasse du BRUIT.

MOULAGE DE PROTECTIONS AUDITIVES AVEC AGI-SON

MERCREDI 14 MAI 2025 10H > 18H

Venez-vous faire faire des bouchons sur mesure.

Infos et réservation :

www.earcare.fr/event

ATELIER BEATMAKING ANIMÉ PAR SLAM

SAMEDI 17 MAI 2025 14H > 18H

15€, MUSICIEN·NES

Cet atelier, c'est ta chance d'apprendre les trucs d'un producteur auréolé de plusieurs disques d'or et de platine et qui a bossé pour A\$ap Rocky, S.I.N.I.K... Avec les participant·es et Slam, on décide ensemble du style qu'on cherche (drill, trap, plugg, spanish...) on crée le beat, une loop... Puis on crée des mélodies ensemble. Et cerise sur le gâteau si y'a un ou deux rappeur·euse·s dans le lot, ils ou elles pourront poser un ou deux mots sur le produit fini.



VEN.
4 AVRIL
22H-5H
15€ / 10€

LES 4ÉCLUSES &
LEÇONS D'AILLEURS PRÉSENTENT

ACOBU
JAMAICAN
DOCKS
NIGHT
sinai sound
system feat Bee
nix

4 AVRIL 2025 | 22H → 5H



FOCUS MAGMA COLLECTIVE ECHT !

ÉLECTRO / BRUXELLES

CIAO KENNEDY

JAZZ ÉLECTRO / BRUXELLES

15€ / 10€

Ils sont beaux, ils sont belges, ils sont branchés. Imaginez des musiciens de formations jazz, un jeu au millimètre près, pas un cheveu qui dépasse. Vous l'avez ? Maintenant imaginez vous *in da club*.

Le douf-douf des basses, les heures de mix qui s'enchaînent en passant de l'acid house à la drum'n'bass, la transe qui s'installe au bout de quelques minutes sur le dancefloor.

Vous voyez ? Maintenant imaginez votre première vision fusionner avec la seconde. Pas mal hein ? C'est ça **Echt !**.

Né de l'amitié d'enfance de ses cinq membres, **Ciao Kennedy** a façonné un univers sonore unique après avoir exploré des horizons musicaux variés. Membre du collectif bruxellois Magma, aux côtés de groupes comme TUKAN et Echt !, le groupe se distingue par une identité musicale qui fusionne jazz, post-rock et musique électronique.

KAP BAMBINO

CLASH WAVE / BORDEAUX

DEAR DEER

NEW WAVE / LILLE

15€ / 10€

Kap Bambino est une expérience viscérale et unique. Chaque album, chaque concert dégage une énergie brute, destructrice et vitale. Dans leur dernier album, le duo réinvente leur sa dark wave electro punk : tranchante, puissante, sombre et captivante. Leur musique est un mélange cathartique de violence et de générosité, à la fois dure et lumineuse.

Dear Deer, duo lillois né en 2015 et composé de Sabatel (voix & basse) et Federico Iovino (voix, guitare & machines), mélange sonorités post-punk, noise et électro, en passant par la nowave discoïde, dans la lignée de leurs influences que sont Wire, Talking Heads, LCD Soundsystem ou Swans.



SAM.
19 AVRIL
20H

GLASSING GREAT FALLS VAUTOURS

POST HARDCORE / BLACK METAL / SHOEGAZE · USA

SLUDGE / NOISE · USA

NOISE / POST HARDCORE · LILLE

© Glassing

15€/10€

Le saviez-vous ? Le credo fondateur du Texas est l'amitié. Originaire d'Austin, **Glassing** célèbre celle qui unit le shoegaze, le black metal et le post-hardcore. Une amitié exigeante et dévastatrice, couchée sur quatre albums incontournables pour les mélomanes de l'extrême.

Le saviez-vous ? Certains États américains ont un dinosaure totem. Celui de Washington est un cousin du T-rex. Originaire de Seattle, le trio sludge / noise **Great Falls** en partage la voracité, avec près de 20 albums en une décennie. Mais aussi la puissance, comme on a pu le constater sur la tournée d'adieu de Botch, dont ils ont assuré les premières parties.

Le saviez-vous ? Les vautours du Nouveau Monde comptent sur leur odorat pour trouver leur proie, là où ceux de l'Ancien Monde dépendent de leur vue. Aucun rapport avec **Vautours***, qui est juste l'un des groupes de noise/post-hardcore les plus intenses du 59.

*Vous connaissez des enfants qui aiment faire du bruit ? Rémy et Mathieu de Vautours leur proposent un atelier pour exprimer toute leur sauvagerie 10 avril dans nos studios. (plus d'infos au début de ce programme)





SAM.
26 AVRIL
20H

REALO RAP/TOULOUSE
VESCO RAP/LILLE

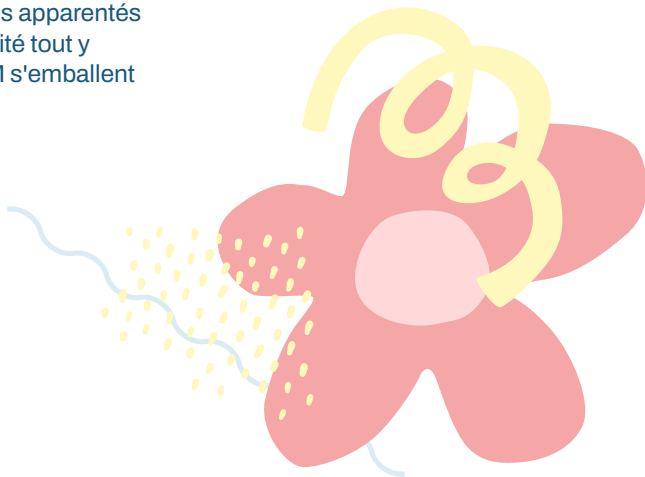
© REALO

15€/10€

"Poooooooooooooooooooo", c'est ce qu'on se dit à la première écoute du plus ricain des toulousains **Realo**.

Si vous aviez aimé les sons club de Sto à l'automne dernier, vous risquez bien de vous retrouver dans les prods tantôt teintées de drum'n'bass (si si) tantôt de trapcore du jeune prodige. On pourrait ici aligner d'autres sous-genres apparentés au boum boum mais en vérité tout y passe. Pourvu que les BPM s'emballent et que le 808 soit survolté.

Jeune rappeur franco-chilien, **Vesco** fait partie de cette génération de MC qui prend un malin plaisir à casser les cloisons esthétiques. Autant inspiré par la musique électronique que par le folklore latin et le rock, il fait en outre partie de Pas de Problème, le collectif lillois qui monte, aux côtés de Jaymee et Ld boii. Bref, encore un qu'il va falloir suivre de près !



MER.
30 AVRIL

DELAURENTIS ÉLECTRO / PARIS
YMNK ÉLECTRO / LILLE

16H00 - 5€ / 2€

DELAURENTIS
EN GOÛTER - CONCERT

Avec un volume sonore, des jeux de lumière et une jauge adaptés aux plus petits, les goûters-concerts sont un moyen super fun et exquis (puisque l'on y sert les douceurs de notre cheffe Lorène) de découvrir l'ambiance d'une salle de concert pour la première fois en famille.

ENFANTS

20h - 15€ / 10€

DELAURENTIS
ÉLECTRO / PARIS
YMNK
ÉLECTRO / LILLE

**Vous aimez Irène Dresel,
Calling Marian**

Musicienne synesthète, **DeLaurentis** flirte avec les vocodeurs et les synthétiseurs, l'oeil rivé sur un écran d'ordinateur. Geek passionnée par les machines

dès le plus jeune âge, chanteuse de jazz au conservatoire à l'adolescence, puis finalement raveuse en free party en grandissant : autant d'expériences qui nourrissent ses performances aussi douces, dramatiques et hypnotisantes que dansantes.

Autre geek, différentes oscillations.

YMNK bricole des hymnes instrumentaux de pop électro. Ce savant dingue fabrique des synthés bondissants sublimés par des boucles de guitares flamboyantes pour puiser dans le chaos avant-gardiste de Dan Deacon ou la rétrovague psychédélique de Caribou.

SAM.
3 MAI
DE 8H
À 18H

SAMEDI SOLIDAIRE : LES 4ECLUSES PRENNENT D'ASSAUT LA MAISON DU DON DE SANG DE DUNKERQUE

**En ce début de joli
mois de mai, venez-donc
sauver des vies
(rien que ça).**

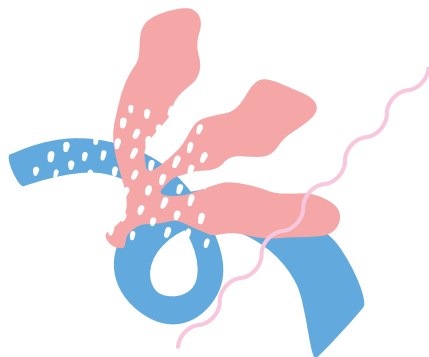
On délocalise pour poser nos fanions et notre système de diffusion chez nos copains de Établissement du Sang pour une journée de Mélomaniaks, de minis concerts, de blindtests et de fun le tout sur une super playlist thématique sang pour-cent (ha ha) hémoglobine.

Ramenez vos ami·es, votre famille, vos amoureux·ses... que vous soyez déjà donneuse ou donneur de sang, de plaquettes ou de plasma ou que ce soit votre toute première fois : on va passer un bon moment

Possibilité de débarquer de façon spontanée et donner sur place.

Si vous êtes plutôt du genre à prendre des préventes et à être prévoyant·es,

**demandez rendez-vous sur
dondesang.efs.sante.fr ou en
appelant le 03 28 54 23 94**



MER.
7 MAI
20H

THE MEFFS PUNK / LONDRES
MERYL STREEK PUNK / DUBLIN

© Mathieu Ezan

15€ / 10€

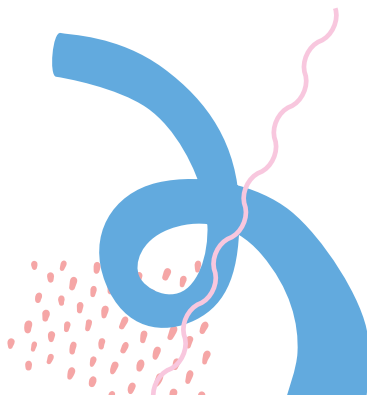
Si vous aimez Amyl and the Sniffers, Lambrini Girls, The Pogues...

Originaire de Londres, **The Meffs** est le nouveau fer de lance d'un punk rock qui s'écoute la chemise boutonnée jusqu'au cou et la pinte tremblante de ferveur.

Proche de Frank Turner et signé par Fat Mike de NOFX sur son nouveau label, le duo a sorti l'an passé un premier album bourré ras le mulot d'hymnes gouailleurs et fédérateurs. Autant dire qu'il va y avoir de la semelle qui colle et des coudes qui moulinent.

Avec sa trogne de marin entré en résistance, **Meryl Streek** n'est pas le genre de lad qu'on a envie de croiser dans une ruelle mal éclairée de son Dublin

natal. Sur scène, c'est autre chose : il faut voir et revoir cet homme qui, seul avec un micro, fait autant de raffut qu'un groupe de cinq et convoque en une grande liesse rageuse toutes les variations du punk d'aujourd'hui— on trouve sur son premier album des feat. avec The Chisel, A Place to Bury Strangers et Benefits.





© Francesca Becuwe

VEN.
16 MAI
> 20H

SCÈNE LOCALE

OPEN MIC SCÈNE OUVERTE RAP

LE BOCAL

GRATUIT, ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Rendez-vous au Bocal avec **YWill** au mic et **DJ Stamiff** aux platines pour venir poser. Pas besoin de s'inscrire, juste de s'armer d'une bonne dose de flow et de courage. Et comme d'habitude, si tu rappes pas viens soutenir.

Mais un Open Mic c'est quoi ?

C'est une scène ouverte lors de laquelle on laisse un ou plusieurs micros libres d'accès. Les rappeur·euses viennent alors poser leurs propres textes sur des prods (des instrus) choisies par un DJ. Ils et elles peuvent aussi improviser.



© Angélique Lylaire

SAM.
17 MAI
> 20H

CONCERT DE FIN D'ANNÉE DES ATELIERS MUSIQUES ACTUELLES DU CMAD

**Gratuit, entrée libre dans la limite
des places disponibles**

Tradition oblige, on accueille les élèves des ateliers musiques actuelles du conservatoire de Dunkerque - nos voisins d'en face - pour leur concert de restitution de fin d'année !

Venues répéter en amont de la représentation pour se familiariser aux techniques de sonorisation professionnelles et mieux appréhender la scène, les formations se succéderont pour interpréter leur composition ou des reprises de chansons pop, folk, rock...





VEN.
23 MAI
> 20H

BENJAMIN EPPS

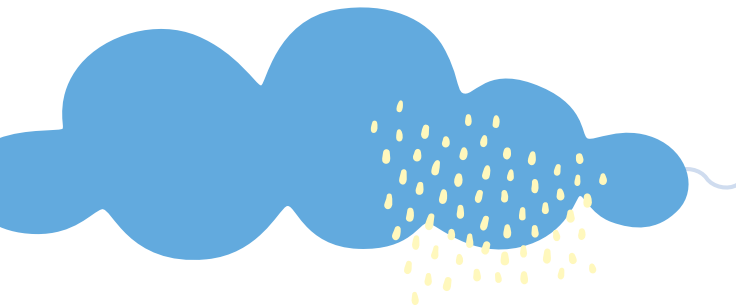
RAP / LIBREVILLE

BERTOX

RAP / MAUBEUGE

Benjamin Epps sait rapper. Sa voix limpide, son vocabulaire riche, ses variations de flows... Tout cela est maîtrisé. En 2023, Benjamin sort son premier album où il côtoie sans trembler MC Solaar, Josman, Angélique Kidjo ou encore Styles P (The LOX). Il revient avec *L'Enfant Sacré de Bellevue* en janvier 2025. Album sur lequel il apporte une vision poignante du Gabon, de son parcours et de l'environnement qui l'entoure...

Bertox, ce sont des mots sur des maux, de la mélancolie dans un flow tranchant et une sincérité à vous transpercer le cœur. Après des heures à peaufiner son style dans son Avesnois natal, la jeune artiste de 21 ans est désormais prête à vous livrer sa musique. On entre dans ses titres le pas assuré mais en regardant ses pompes, la capuche vissée sur la tête pour s'abriter de la violence du monde.





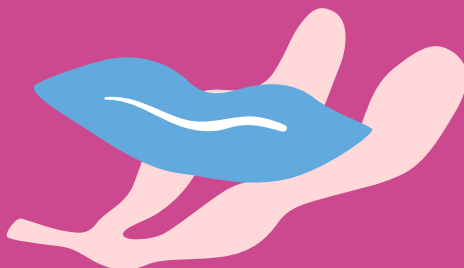
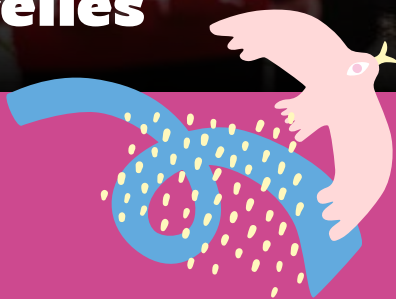
© Angélique Lyleire

Actions Culturelles

Les actions culturelles permettent la rencontre de publics parfois éloignés de l'offre culturelle des 4Écluses avec la musique.

Que ce soit par le biais de visites des studios ou de la salle, la proposition de concerts à l'intention des élèves de collège et lycée, par l'organisation de spectacles, d'ateliers ou de rencontres dans des EHPAD, des écoles, des centres de détention, de tournées sur tout le territoire des Hauts de Flandres, la musique nous rassemble.

Pour planifier une visite de notre structure, ou discuter de la mise en place d'un projet contactez Angèle à l'adresse projets@4ecluses.com



Accompagnement des musicien·nes

**Vous êtes musicien·ne et vous souhaitez plus d'infos
sur l'accompagnement ? Contactez Sylvain à l'adresse
developpement@4ecluses.com**

De l'écriture à la prestation scénique, de la répétition à la scène, des ateliers* aux sessions d'information, nous sommes à l'écoute des musicien·nes pros et amateur·ices et accompagnons leur pratique à tout moment de leurs parcours. Cette aide peut se manifester sous forme de rendez-vous écoute & conseil, dans le cadre d'une résidence artistique, et d'autres façons encore...

*voir rubrique "ateliers" au début du programme

TRIPLE A

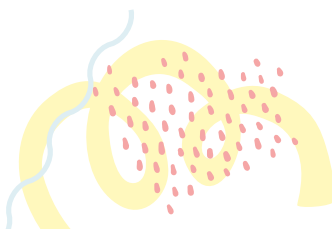
Chaque année, nous proposons d'accompagner trois projets musicaux amateurs et locaux. Selon les besoins et envie des artistes, l'équipe des 4Ecluses met à disposition son expertise et ses ressources, que ce soit sur des sujets techniques, artistiques ou logistiques. En 2025, nous accompagnons les calaisien·nes du projet doom **Blême**, le rappeur Dunkerquois **Yuji** et le groupe de rock progressif - Dunkerquois lui aussi - **Yack**. On vous en dit bientôt plus sur ces chouettes projets.



Soutien à la scène locale

En ouvrant les studios lors des **jams**, la salle de concert lors des soirées **Hors Série** ou de l'**Open Mic** rap, en programmant des **groupes locaux** et émergents en **première partie**, ou encore dans le cadre du partenariat avec le **Conservatoire de Dunkerque**, nous avons à cœur de mettre la scène locale au centre de nos activités.

**Et pour célébrer la richesse de
cette scène, on vous donne
rendez-vous le samedi 19 juillet
au Bocal pour une grande fête.**





Nous attachons une grande importance à l'impact sociétal et environnemental des activités de notre association.

Nous partageons la conviction que les musiques actuelles sont une porte d'entrée, autant pour se divertir que pour questionner notre façon de faire société, dans la construction du monde dans lequel nous souhaitons évoluer demain.

Tetra, c'est le petit nom qu'on donne à l'ensemble des actions que nous menons en ce sens auprès des équipes, des artistes, des publics.

Collectif Culture Durable

Les 4Ecluses, aux côtés de 14 autres structures culturelles du Dunkerquois, oeuvrent ensemble pour trouver des moyens durables de poursuivre leurs activités en faveur de la création artistique.

Parce qu'en mutualisant les ressources, les expériences et l'information, on avance mieux et on va plus loin.

Insclusivité et accessibilité

Nos équipes sont régulièrement formées pour accueillir au mieux les personnes porteuses de handicaps qui sont toujours les bienvenues. Pour les personnes non voyantes ou mal-voyantes, des plans reliefs de nos lieux sont disponibles. Nos espaces sont aménagés pour accueillir les personnes à mobilité réduite.

Carré BB · Materlait

Ce label indique aux parents la présence d'espaces dédiés à l'allaitement et au change, d'équipements adaptés dans les sanitaires, et la possibilité de faire réchauffer un biberon au Bocal.



Nous rappelons que tout comportement raciste, sexiste, homophobe, transphobe et toutes les autres formes de discriminations sont punis par la loi et ne sont pas tolérés dans nos lieux

Interreg



Cofinancé par
l'Union Européenne
Medefinancierd door
de Europese Unie

France - Wallonie - Vlaanderen



4Ecluses



4AD

Micro-projet | Microproject

TRANS4MUZIQ

Les 4Ecluses s'associe au 4AD, son jumeau belge de Diksmuide, pour créer des passerelles entre bénévoles, artistes, publics et toutes les personnes curieuses de découvrir ce qui se passe des deux côtés de la frontière.

On vous emmène donc dans les prochains mois découvrir nos voisin•es.

Au programme : des excursions à travers les contrées flamandes de France et de Belgique, des rencontres entre équipes employées et bénévoles, des ateliers

pour les musicien•nes qui font vivre nos scènes locales, et surtout de la convivialité et de belles rencontres.

Tot ziens !

Avec le soutien du fond européen

INTERREG VI - qui accompagne les projets transfrontaliers sur la région France-Wallonie-Vlaanderen,



BILLETTERIE

> en ligne sur www.4ecluses.com

> au Bocal pendant les horaires d'ouverture des studios

> sur place les soirs de concert à l'ouverture des portes sous réserve de disponibilité

Tarif Réduit

sur présentation d'un justificatif

-25 ans, +65 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeur·euses d'emploi, personnes en situation de handicap.

Les spectacles hors "jeune public" sont **gratuits pour les enfants de moins de 7 ans**. Vous pouvez réserver une place pour votre enfant à retirer au guichet le soir du concert en écrivant à billetterie@4ecluses.com.

Pass Culture

Concerts, abonnements, stages, ateliers... toutes nos offres sont dispos via le pass culture.

Anniversaire

C'est votre anniversaire à la date du concert ? Signalez-vous en billetterie, on vous invite !

En avril et en mai,

si vous arrivez en billetterie avec une affiche réalisée spécialement par vos soins pour le concert, on vous invite. Attention, si l'équipe arrive à déceler la présence de l'IA dans votre production, on vous donne un gage (et vous êtes disqualifié·e).

Abonnement 4x4

Valable un an de date à date, **l'abonnement 4x4 coûte 10€**. Il vous permet d'assister gratuitement à un concert par trimestre et vous offre 5€ de réduction sur les places aux 4Ecluses ainsi que des réductions dans les autres salles du réseau 4x4 : **le 4AD (Diksmuide, Belgique), Wilde Westen (Courtrai, Belgique) et le Grand Mix (Tourcoing)**.

Carte Cadeau

Offrez un cadeau dématérialisé ! La carte cadeau peut être utilisée pour acheter des places de concert, de festival ou pour les ateliers. Disponible en ligne ou sur place, elle est valable 12 mois à compter de sa date d'achat.

Revente de tickets

Un imprévu ? Concert complet ? Revendez ou rachetez gratuitement un ticket sur notre bourse aux billets officielle Relax tickets via notre **billetterie** en ligne.

www.4ecluses.com



Avril Mai 2025

ALORS,
ON SE VOIT
QUAND ?

- 02/04 Mélomaniak · apéro club d'écoute **LE BOCAL**
- 05/04 Apprenez les bases du mixage avec JC Caron **LES STUDIOS**
- 04/04 Jamaïcan Docks Night · Sinai Soud System ft Bee Nix + Agobun **NOCTURNE**
- 10/04 Fais du bruit avec Mathieu et Rémy de Vautours **pour les enfants** **LE BOCAL**
- 12/04 Focus Magma Collective · Echt ! + Ciao Kennedy **CONCERT**
- 17/04 Jam du Bocal **LES STUDIOS**
- 18/04 Kap Bambino + Dear Deer **CONCERT**
- 19/04 Glassing + Great Falls + Vautours **CONCERT**
- 26/04 Realo + Vesco **CONCERT**
- 30/04 DeLaurentis en goûter-concert (16h) **pour les enfants**
- 30/04 DeLaurentis + YMNK **CONCERT**



- 03/05 Les 4Écluses prennent d'assaut la Maison du Don de Sang de Dunkerque **Hors les murs**
- 07/05 Mélomaniak · apéro club d'écoute **LE BOCAL**
- The Meffs + Meryl Streek **CONCERT**
- 14/05 Moulage de protections auditives avec Agi-Son **LE BOCAL**
- 15/05 Jam du Bocal **LES STUDIOS**
- 16/05 Open Mic · scène ouverte rap **LE BOCAL** **SCÈNE LOCALE**
- 17/05 Atelier beatmaking avec Slam **LES STUDIOS**
- 17/05 Concert de fin d'année du conservatoire de Dunkerque **SCÈNE LOCALE**
- 22/05 Jam des Musiciennes **LES STUDIOS**
- 23/05 Benjamin Epps + Bertox **CONCERT**

Les 4Écluses
Îlot des 4Écluses - 1 rue de la Cunette
59140 Dunkerque
03 28 63 82 40 - www.4ecluses.com

