



LES 4 ÉCLUSES & LE BOG

« Quand LA MUSIQUE sonne, sonne, sonne »

ATELIERS

JAMS

MÉLOMANIAKS

CONCERTS

GOÛTERS-CONCERTS

STUDIOS

ACTIONS CULTURELLES

ACCOMPAGNEMENT

L'ÉQUIPE

Peggy André Administratrice

Loane Bonnet Stagiaire en actions culturelles
et projets territoriaux

Angèle Chaumette Chargée des actions
culturelles, des projets de coopération
et de la RSE

Marie Dambrine Comptable

Aurélien Delbecq Directeur

Yness Delplace Volontaire en Service Civique

Lorène Deschodt Cuisinière en pause

Marie Dufrénoy Chargée de communication

Jorge Elizalde Briseno Hôte d'accueil
des studios

Loïc Lassalle Régisseur des studios

Angélique Lyleire Chargée de communication
déléguée à l'image et à la convivialité

Valentin Marcq Cuisinier

Aurélien Mennessier Régisseur Général

Benjamin Mialot Programmateur

Auriane Nicolas Stagiaire en relations
publiques et communication

Marie Papion Chargée de coordination
de projet Européen

Jules Pavie Chargé d'accompagnement
des pratiques musicales

Liza Saraïva Stagiaire en production
et administration de production

Agathe Lecoester Présidente
& les membres du conseil d'administration

L'ensemble des bénévoles
Les intermittent-es
Les agent-es de sécurité
Les agent-es d'entretien

Le Bocal / LES STUDIOS



NOS QUATRE STUDIOS DE RÉPÉTITION SONT OUVERTS :

- mardi de 16h à 22h
- du mercredi au jeudi de 10h à 22h
- vendredi de 10h à 23h
- samedi de 14h à 22h

Pour réserver un studio :

4ecluses.com/fr/musiciennes/les-studios

LE BAR DU BOCAL

Jorge et Loïc vous accueillent

- du mardi au jeudi de 17h à 22h
- vendredi de 17h à 23h
- samedi de 14h à 22h

Le Bocal sera fermé du 4 au 16 juin pour cause de
Fête de l'Îlot et Jamaïcain Docks Day.

BEFORE !

gratuit
entrée libre
LE BOCAL

• 04/04 PLAYLIST REGGAE

par notre selecta Jorge de 20h à 22h
avant la Jamaïcain Docks Night

• 07/05 PLAYLIST JAZZ

avant le concert de Charlotte
Planchou et Mark Priore
+ Lily Pond



© Angélique Lyrière

L'ARCHE DES SONS

éveil musical pour les tout petits

Infos et réservation auprès de Manon Marcq

fb : [larchedessons](https://www.facebook.com/larchedessons)

instagram : [@larchedessons](https://www.instagram.com/larchedessons)

LE COURT CIRCUIT : VOS COURSES EN CIRCUIT COURT

Commandez en ligne et venez retirer vos produits frais et locaux le vendredi à partir de 16h
<https://lecourtccircuit.fr>

JAM !

gratuit, entrée libre
LES STUDIOS

Un jeudi par mois, nous ouvrons les portes des studios de répétition pour que les musiciens et musiciennes partagent un moment de création et se rencontrent.

- jeudi 16 avril : 18h > 22h
- jeudi 21 mai : 18h > 22h
- jeudi 18 juin : 18h > 22h

- jeudi 25 juin : **Jam des musiciennes**
soirée dédiée aux femmes et aux personnes issues de minorités de genre : 18h > 22h



© Angélique Lyleire

MELO MANIAK !

gratuit
entrée libre
LE BOCAL

Venez partager vos coups de cœur musicaux autour d'un verre à l'heure de l'apéro.

- mercredi 1 avril : 19h
- mercredi 6 mai : 19h



© Angélique Lyleire

ATELIER !

prix libre
entrée libre
LE BOCAL

D'AUTO-RÉPARATION DE BICYCLETTE

Une fois par mois, apprenez à entretenir et réparer votre vélo.

- samedi 11 avril : 15h > 18h
- samedi 2 mai : 15h > 18h
- samedi 20 juin : 15h > 18h

ATELIER !

10 €
LES STUDIOS

LE CHANT EN ANGLAIS ANIMÉ PAR ÉMILIE DOMERGUE

- samedi 16 mai : 11h > 18h

Ce stage s'adresse aux chanteuse-euses qui souhaitent comprendre et/ou parfaire leur prononciation en anglais parlé ou chanté. Avec des outils théoriques mais aussi techniques, vous pourrez découvrir et apprendre à analyser et à ressentir les zones de résonances à privilégier pour les types de sonorités désirés. Vous repartirez avec des méthodes pour aborder le travail du phrasé de manière efficace et précise afin de faciliter votre prononciation mais aussi pour une meilleure autonomie dans votre composition ou votre pratique.

LE 4 AVRIL 2026 | 22H → 5H

burning bus sound system

JAMAICAN
DOCKS
NIGHT

omega nebula
eotu

15€ | 10€ | 20€*

gratuit
entrée libre
LE BOCAL

BEFORE

AVEC LA SELECTA
REGGAE DE JORGE
DÈS 20H



CONCERT

SALLE DE CONCERT

MANDY, INDIANA + DELILUH + BRUTAL BEATNIK

noise

MER 20H
8
AVRIL  gratuit

Au carrefour des KLING KLING, des SCRITCCH et des BOUMBOUM, il y a **Mandy, Indiana**. Le groupe de Manchester sortait en février son deuxième album «Urgh» (comme le bruit du dégoût). Des gros riffs de synthétiseurs et du kick pour taper du pied, du chant tantôt scandé ou susurré, des guitares qui lacèrent les tympans sur de longues plages noise. Les canadiens art rock de **Deliluh** et les lillois-es harsh noise de **Brutal Beatnik** rejoignent la danse macabre : hurra c'est bientôt la fête sombre.

© Mandy Indiana

DIXMUDE, BELGIQUE



EXCURSION À DIXMUDE #2 VISITE DE 4AD, D'UNE FERME LOCALE ET CONCERT DE FAZE

SAM 14H15
11
AVRIL  7€

Rendez-vous à 14h15 aux 4Écluses, retour vers 23h30

On vous emmène chez nos voisins du **Muziekclub 4AD** pour un programme heerlijk* qui ravira vos oreilles et vos papilles. L'équipe de 4AD proposera une visite des coulisses de la salle de concert, une visite de la ferme laitière biologique locale Het Land van Melk et un concert du groupe Faze (punk hardcore / US) pour clore la journée. Zien we elkaar daar?*

* ça veut dire "délicieux" en flamand

** ça veut dire "On se voit là-bas ?" en flamand, c'est pour vous faire pratiquer

CONCERT

SALLE DE CONCERT

UNSANE + KOWLOON WALLED CITY

noise rock

MAR 20H

14

AVRIL

∞

15€

10€

20€*

Monument de la musique dissonante et plombée, **Unsane** s'est lancé depuis 2021 dans une rétrospective live de ses glorieuses premières heures. En 2026, c'est au tour de «Occupational Hazard» (1998), mythique album sur lequel figure «Committed», le plus gros «tube» du groupe, propulsé par le jeu «Tony Hawk's Pro Skater». Un bonheur n'arrivant jamais seul, le trio new-yorkais sera accompagné par le groupe californien Kowloon Walled City, un de ses héritiers les plus légitimes.

CONCERT

SCÈNE LOCALE

Fête d'Amour

NORD // NOIR

«Fait d'amour» release party

+ PAUL SEUL + CAOS 808

cold gabber

VEN 20H

17

AVRIL

∞

10€

On les a accompagnés, on les a vu grandir : on est trop fier-es d'accueillir dans notre poudrière la Fête d'Amour qui marque la sortie du tout premier EP des calaisiens de **Nord//Noir**. Pour l'occasion, le duo cold gabber supplément vinaigre a invité le prince du frapcore (moitié d'ascendant vierge et co-fondateur du collectif Casual Gabberz), **Paul Seul** et le duo furieux franco-péruvien **CAOS 80**. On a déjà (très) chaud, pas vous ?

SALLE DE CONCERT



CONCERT

SALLE DE CONCERT

PI JA MA + WATERLILY

indie pop

© Lola Dubas

MER
22
AVRIL

16H



5€
2€

JEUNE PUBLIC GOÛTER-CONCERT PI JA MA

Avec un volume sonore, des lumières et une durée adaptés : les **goûters-concerts** sont spécialement conçus pour les enfants. Cerise sur le cookie, à la fin du spectacle on vous sert un goûter et un rafraîchissement. Note aux adultes : vous êtes aussi les bienvenu-es.

20H

CONCERT PI JA MA + WATERLILY



15€
10€
20€*

Autrice (peut-être avez-vous lu sa bédé «Minuscule Folle Sauvage» ?), musicienne (on ne peut que vous encourager à écouter l'ensemble de sa discographie), illustratrice (mais quel talent), céramiste (aimez-vous les porte-savons ?), Pi Ja Ma (aka Pauline de Tarragon) est de ces artistes qui narrent la douceur, la tendresse, la beauté et parfois la mélancolie des plus petites choses de la vie avec grâce et sensibilité. Autre poétesse de l'intime en français dans le texte : c'est Waterlily qui ouvrira la soirée.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

GRANDMA'S HOUSE + HEAVY LUNGS + DALAÏDRAMA

*gratuit
abonnées!*

post punk

SAM 20H
25
AVRIL 15€
10€
20€*

Aucun rapport entre la maison d'une mamie et **Grandma's House**. Les 4 meufs de Bristol flirtent avec les riffs crassous du grunge et les rythmiques foutraques du post punk, loin des napperons en dentelle. En parlant de dentelle, on ne peut pas dire que ce soit le délire des 3 gars de Bristol de **Heavy Lungs**. Porté par le vrai Danny Nedelko (si tu connais Idles, c'est lui), le groupe tient parfois plus du hardcore que de la case post punk dans laquelle on peut le ranger. Dans la même lignée : **Dalaïdrama** from Lille ouvriront la soirée.

CONCERT

MICHELLE DAVID & THE TRUE TONES + MOÏRA

neo soul

MER 20H
29
AVRIL 15€
10€
20€*

Grande voix gospel et soul, **Michelle David** invoque l'âme de Sharon Jones avec une énergie et un charisme inébranlables. Entourée de ses musiciens, elle convoque soul, funk et rhythm & blues d'une voix puissante portée par des cuivres explosifs et un groove dévastateur. **Moïra**, jeune quatuor lillois qui n'a rien à envier à ses aînés ouvrira la soirée. Avis à vous qui aviez aimé les Buttshakers en 2022, il est temps de remonter à bord du Soul Train, babes.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

ROMSII + TIJO

rap pop

MER 20H
6
MAI 15€
10€
20€*

Il y a peu, alors qu'il évoquait un morceau rappé sur une prod très feel good de Bekar, un spectateur des 4Écluses nous a dit «tu vois c'est exactement le genre de musique qui rend heureux et dont on a besoin, ça met le smile, c'est important. C'est pour ça que je kiffe les sons de Romsii». **Romsii**, c'est un peu comme la bande originale de «La Boum» mais sauce 2026 avec le chant en autotune. Est-ce-qu'on peut qualifier sa musique de pop adolescente la plus en phase avec son époque du coup ? Bah oui.

BEFORE

CONCERT

CHARLOTTE PLANCHOU & MARK PRIORE • «LE CARILLON» + LILY POND

jazz



JEU 20H
7
MAI 15€
10€
20€*

DÈS 19H : ambiance jazz au Bocal avant le concert / **Charlotte Planchou** est une chanteuse d'exception, mais aussi une artiste rare, habitée, bouleversante dans son interprétation. Le répertoire qu'elle tisse entre jazz, chanson et poésie, suit les messages qu'elle porte : graves et vrais. Elle forme avec le pianiste Mark Priore un duo rare où l'émotion prime sur l'apparat. Formé spécialement pour l'occasion, c'est le quintet Lily Pond, émanation d'étudiant-es de 3^e cycle de la section jazz du Conservatoire de Dunkerque, qui assurera leur première partie.

CONCERT

SCÈNE LOCALE

SALLE DE CONCERT

OPEN MIC RAP XL

AVEC YWILL ET DJ STAMIFF

FREESTYLE FORMAT GRÜNT ET SHOWCASES

rap

VEN 20H
15
MAI

gratuit
entrée
libre

étape 1 : on se met à table : Sur la table, on laisse les micros ouverts. Stamiff lance les prods et c'est parti pour une heure de freestyle.

étape 2 : partage ton son : Une dizaine de MCs seront sélectionnés pour poser leurs propres morceaux sur scène. Plus d'infos sur les modalités d'inscriptions sur 4ecluses.com. Venez soutenir la création locale dans une ambiance de feu. Qui sait ? Peut-être que le futur Kaaris se cache dans les participant-es ?

CONCERT

SCÈNE LOCALE

HORS SÉRIE

LA SCÈNE LOCALE S'EMPRE DES 4ÉCLUSES

SALLE DE CONCERT

interreg
France - Wallonie - Vlaanderen
Micro-projet 1 Microproject
TRANSAMUZIQ

SAM 20H
16
MAI

gratuit
entrée
libre

Chaque trimestre, « **Hors Série** » met en lumière deux groupes amateurs du dunkerquois sélectionnés par les 4Écluses. Ce mois-ci, nous accueillons exceptionnellement un troisième groupe tout droit venu de chez nos amies du Muziekclub 4AD de Dixmude : **Marooned**. Influencé-es par le punk rock, le métal, le stoner, le groupe s'est baptisé en référence à une chanson de Pink Floyd : voilà qui en dit long. On vous annonce les deux autres groupes bientôt, surveillez notre site et nos réseaux.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

JOE YORKE + DUBOROVIC

reggae dub

**SAM
23
MAI**

16H



**5€
2€**

JEUNE PUBLIC GOÛTER-CONCERT JOE YORKE

Avec un volume sonore, des lumières et une durée adaptés : les **goûters-concerts** sont spécialement conçus pour les enfants. Cerise sur le cookie, à la fin du spectacle on vous sert un goûter et un rafraîchissement. Note aux adultes : vous êtes aussi les bienvenus-es.

20H



**15€
10€
20€***

CONCERT JOE YORKE + DUBOROVIC

Né à Wigan, berceau de la northern soul au nord de l'Angleterre, élevé au son de la musique punk puis tombé amoureux des soundsystems du carnaval de Notting Hill : les origines de **Joe Yorke** contiennent toutes les strates qui forment désormais sa patte musicale. Dans son carquois de Cupidon du reggae : une voix haute qui tutoie les anges, des influences rocksteady, soul et roots reggae et le magnétisme (haha) du dub. Comme leur nom l'indique, **DuBoRoVic** en connaissent un rayon en... dub. Férés de grosses basses et de reverb, les calaisiens ouvrent la soirée (et les chakras).

CONCERT

SALLE DE CONCERT

RADIO KAIZMAN + FANFARES DU CONSERVATOIRE DE DUNKERQUE & DE L'ÉCOLE DE LA MEUNERIE

New Orleans big band • hip hop

VEN
29
MAI

19H

gratuit
entrée
libre

Riffs ultra chauds, batterie hypnotique et cuivres incisifs soutiennent un flow aiguisé dans **Radio Kaizman**. Leur sens du groove, ils l'ont transmis aux étudiant·es du conservatoire et aux élèves de la fanfare de l'école de la Meunerie à Petite Synthe. Leurs concerts en première partie de soirée sont le résultat d'une année d'ateliers et de répétitions communes portées par le CMAD.

CONCERT

CONCERT DE FIN D'ANNÉE DU CONSERVATOIRE DE DUNKERQUE

SALLE DE CONCERT

SAM
30
MAI

19H

gratuit
entrée
libre

Dans le cadre de notre partenariat avec nos voisin·es d'en face du **CMAD**, on accueille cette année encore les étudiant·es des ateliers musiques actuelles pour leur concert de restitution. Venues répéter dans la salle de concert en amont pour se familiariser aux techniques de sonorisation et mieux appréhender la scène, les formations se succéderont pour interpréter des morceaux de leur composition ou des reprises pop, folk, rock...

PROJETS



Que ce soit par le biais de visites des studios ou de la salle, la proposition de concerts à l'intention des scolaires, par l'organisation de rencontres dans des EHPAD, des écoles, des centres de détention... Les actions culturelles mettent en lien les habitant-es du territoire et les artistes avec la musique comme fil conducteur.



L'INCROYABLE INSTRUMENTARIUM

Ateliers de pratiques artistiques avec les personnes accompagnées par le Foyer du Rex Meulen à Rexpoëde
MARS À AVRIL 2026

Les 4Écluses, le LAAC et l'Esä - Site de Dunkerque ont entamé un projet pour concevoir et fabriquer des instruments sonores en céramique qui seront activés lors d'un joyeux temps de restitution dans les jardins du musée en mai. Lana Ruellan, artiste céramiste et Benjamin Dogon, musicien et plasticien du son, accompagneront les participant-es pour s'amuser avec les matières, et créer un instrumentarium fait de terres et de vents.

DES KILOMÈTRES DANS MES CHAUSSURES

Ateliers de pratiques musicales avec les personnes accompagnées par le CAU Joséphine
MARS À MAI 2026

En partenariat avec le CAU Joséphine, un groupe de femmes accompagnées par l'association SOLFA participera à des ateliers d'écriture et de composition musicale encadrés par les musiciennes Mathilde Braure et Lucile Dominique, juste pour le plaisir d'être ensemble, parce que ça fait du bien et comme un prétexte pour poser ses bagages, pour faire une pause, pour un moment à soi.

pour programmer une visite avec un groupe ou monter un projet, contactez Angèle à l'adresse : projets@4ecluses.com

SPRINGBREAK : DANS TOUS LES GENRES !

Ateliers de pratiques musicales avec les élèves du lycée Angellier

LUNDI 13 ET MARDI 14 AVRIL AUX 4ÉCLUSES

Avec la complicité du Lycée Angellier de Dunkerque, Les 4Écluses propose un atelier ouvert aux élèves, sans condition ni pré-requis. Pendant 2 jours, ce mini-stage de création artistique donne l'opportunité aux élèves volontaires de s'essayer à l'écriture, la composition, et de mettre en pratique leurs multiples talents pour le plaisir de créer ensemble une oeuvre protéiforme dont on ne sait jamais vraiment à quoi elle ressemblera mais qui jamais ne déçoit.



© Angélique Lyrière

KILOMÈTRE 200 PROJET DE COOPÉRATION ENTRE TERRITOIRES

avec le soutien de la Région Hauts de France, du CNM et de la DRAC Hauts de France - Ministère de la Culture dans le cadre du contrat de filière musiques actuelles.

Toute l'année 2026, les 4Écluses (Dunkerque), la FLAC (Marly), le 9-9bis (Oignies) et Bougez Rock (Maubeuge) s'allient autour d'un projet commun : faire vivre les musiques actuelles sur leurs territoires à travers des moments d'échange, de partage d'expérience et d'ateliers artistiques avec les acteurs et actrices du secteur (équipes bénévoles et employées, musicien·nes...). Au fil de l'eau et des actions menées, les quatre structures chercheront à ouvrir de nouveaux horizons créatifs et à renforcer le maillage de leurs réseaux en marge de la métropole. On a hâte de vous en dire plus.

SPIM, LA SUITE

"Stratégies et Pratiques Inclusives dans les Musiques"
Ce projet est financé par l'Union européenne dans le cadre du programme INTERREG VI France - Wallonie - Vlaanderen

Le projet européen démarre doucement. Les 4Écluses (FR), LE 4AD (BE), Le Grand Mix (FR), L'AFEJI (FR), le 9-9 bis (BE) et Le Vecteur (BE) ont synchronisé leurs agendas. De notre côté, on a recruté Marie sur la coordination du projet (une ancienne stagiaire, c'est beau la transmission).

Le premier chantier de travail consiste en un diagnostic réalisé à plusieurs mains, de part et d'autre de la frontière, pour identifier nos points forts et nos faiblesses en matière d'hospitalité, d'accessibilité et d'inclusion. Dans les mois qui viennent, nous observerons à la loupe nos manières de fonctionner. Par la suite, le but sera de les améliorer.





**Déposez votre
annonce de
covoiturage,
covélochage ou
copiétonage
directement sur
notre site à la
date du concert.**

VENIR

• EN BUS

- ligne C6 et N1 (dernier passage à 23h49) à l'arrêt «Quatre Écluses»
- lignes C1 et C3 à Royer (7 minutes de marche)



À Dunkerque, les bus sont gratuits.
Noctibus, Taxibus... toutes les infos
sur dkbus.com.

• EN VÉLO

Des arceaux à vélo sont présents en grand nombre à l'entrée de la passerelle et de la salle de concert, possibilité de recharger les vélos ou trottinettes électriques sur demande auprès de l'équipe.

• EN VOITURE

Garez-vous gratuitement aux abords de l'îlot. Le parking de la salle est réservé aux musicien·nes qui répètent dans nos studios et aux personnes en situation de handicap.

Billèterie

- > **en ligne** sur 4ecluses.com
- > **au Bocal** pendant les horaires d'ouverture (voir page 3)
- > **sur place** les soirs de concert à l'ouverture des portes sous réserve de disponibilité

NOUVEAU * TARIF ENGAGÉ

Nous proposons aux personnes qui en ont les moyens de payer leur place 5€ de plus. Cette somme contribuera à financer nos actions artistiques à destination des enfants, des personnes âgées, des personnes en situation de handicap...

TARIF SOLIDAIRE

sur présentation d'un justificatif

-25 ans, +65 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeur-euses d'emploi, personnes en situation de handicap

Les spectacles hors «jeune public» sont gratuits pour les enfants de moins de 7 ans.

Vous pouvez réserver une place pour votre enfant à retirer au guichet le soir du concert en écrivant à billetterie@4ecluses.com

PASS CULTURE

Concerts, abonnements, stages, ateliers... toutes nos offres sont disponibles via le pass culture.



ABONNEMENT 4x4

Valable un an de date à date, l'abonnement 4x4 coûte 10€.

Il vous permet d'assister gratuitement à un concert par trimestre et vous offre 5€ de réduction sur les places aux 4Écluses ainsi que des réductions dans les autres salles du réseau 4x4 : le 4AD (Diksmuide, Belgique), Wilde Westen (Courtrai, Belgique) et le Grand Mix (Tourcoing).

ADHÉSION À L'ASSOCIATION

Les 4Écluses / Arts Scéniques Rocks

Adhérer à l'association c'est exprimer son soutien aux projets qu'elle mène, et prendre part à ses grandes orientations lors de son assemblée générale. C'est aussi un acte de soutien symbolique qui vient marquer votre engagement dans la vie du projet des 4Écluses. L'adhésion coûte **5€ par an**.

CARTE CADEAU

Offrez un cadeau dématérialisé ! La carte cadeau peut être utilisée pour acheter des places de concert, de festival ou pour les ateliers. Disponible en ligne ou sur place, elle est valable 12 mois à compter de sa date d'achat.

REVENTE DE TICKETS

Un imprévu ? Concert complet ? Revendez ou rachetez gratuitement un ticket sur notre bourse aux billets officielle **Reelax tickets** via notre billetterie en ligne.

ANNIVERSAIRE

C'est votre anniversaire le jour du concert ? Signalez-vous en billetterie, on vous invite !

alors, on se voit quand ?

- 01.04 • MÉLOMANIAK** • apéro club d'écoute • **Le Bocal** (AUSSI LE 06.05)
- 04.04 • JAMAÏCAN DOCKS NIGHT** • nocturne • dub
- 08.04 • MANDY INDIANA + DELILUH + BRUTAL BEATNIK** • noise • **concert gratuit**
- 11.04 • VOYAGE À DIXMUDE ET CONCERT AU 4AD** • excursion en Belgique
- 14.04 • UNSANE + KOWLOON WALLED CITY** • hardcore • **concert**
- 16.04 • JAM DU BOCAL** • faites de la musique • **Les Studios** (AUSSI LES 21.05 ET 18.06)
- 17.04 • FÊTE D'AMOUR • NORD//NOIR** • release party + special guests • cold gabber
- 22.04 • PI JA MA** en goûter **concert**
PI JA MA + WATERLILY • indie pop • **concert**
- 25.04 • HEAVY LUNGS + GRANDMA'S HOUSE + DALAÏDRAMA** • ^{gratuit abonnés!} postpunk • **concert**
- 29.04 • MICHELLE DAVID & THE TRUE TONES + MOÏRA** • soul • **concert**
- 06.05 • ROMSII + TIJO** • rap / pop • **concert**
- 07.05 • CHARLOTTE PLANCHOU & MARK PRIORE «LE CARILLON» + LILY POND** • **concert**
en partenariat avec JAZZ N'Co Dunkerque
- 15.05 • OPEN MIC XL** • scène ouverte rap
- 16.05 • «LE CHANT EN ANGLAIS»** avec Emilie Domergue • atelier • **Les Studios**
dans le cadre de Trans4Muziq
- 16.05 • HORS SÉRIE FT. MAROONED (BE)** • scène locale • **concert**
- 23.05 • JOE YORKE** en goûter **concert**
JOE YORKE + DUBOROVIC • reggae / dub • **concert**
- 29.05 • RADIO KAIZMAN + CMAD + FANFARE DE L'ÉCOLE DE LA MEUNERIE & LE BRASS ENSEMBLE INTER-QUARTIER** • **concert**
- 30.05 • CONCERT DE FIN D'ANNÉE DE LA SECTION MUSIQUES ACTUELLES DU CMAD**
- 25.06 • JAM DES MUSICIENNES** réservé aux femmes et minorités de genre • **Les Studios**

on se voit aussi cet été ?

- 06.06 • FÊTE DE L'ÎLOT GRATUIT** • entrée libre
- 13.06 • JAMAÏCAN DOCKS DAY** • festival reggae • **20€ / 15€ / 25€***
- 05.07 • CLUB MOUKIL** • **gratuit, entrée libre** • une journée pour les enfants avec des ateliers, des spectacles, à boire et à manger (mais pas ses moukils)
- 18.07 • FÊTE DU BOCAL** • on met les musicien·nes des studios à l'honneur pour cette dernière journée de fête en extérieur, un peu comme une Fête de la musique après l'heure