



# LES 4 ÉCLUSES

& LE BOGOL

« la musique dans la peau »

STUDIOS

CONCERTS

JAMS

MÉLOMANIAKS

CLUBBING

GOÛTERS-CONCERTS

ACTIONS CULTURELLES

ACCOMPAGNEMENT

# QUEL·LE USAGER·E ÊTES-VOUS ?

S'abonner ? Adhérer à l'association ? Choisir le tarif engagé ? Pas toujours simple de démêler les différences derrière ces multiples options. Voici donc un petit test de personnalité des plus sérieux pour vous aider à cerner votre profil d'utilisateur :

## 1. LA RENTRÉE, POUR VOUS, C'EST :

● l'occasion de renouveler votre abonnement de yoga, de vous réinscrire à votre cours de poterie et de noter dans votre agenda tout neuf les dates des anniversaires de vos ami·es.

♥ une véritable course contre la montre doublée d'un coup de blues : la simple idée de ranger vos tongs et de devoir remettre des pantalons vous angoisse, vous cherchez désespérément une raison de vous réjouir...

◆ un nouvel élan pour se lancer dans des projets, rencontrer des nouvelles personnes, donner vie à vos idées griffonnées sur un carnet à la plage cet été, on ne vous arrête plus !

## 2. EN AMOUR, VOUS DIRIEZ QUE VOUS ÊTES PLUTÔT :

♥ accro à la dopamine, vous donnez tout, vous vous élancez et vous voulez trouver du sens à cette relation qui se construit avec fougue.

◆ fidèle et fiable, vous donnez de votre temps et de votre énergie avec constance, on peut compter sur vous pour vous investir sur du long terme.

● autonome mais à la recherche de complicité, vous tenez à votre liberté mais vous aimez revenir à bon port, là où vous avez vos repères et vos habitudes

## 3. AU MARCHÉ, VOUS ÊTES DU GENRE :

● malin·gne, vous avez votre pochette avec toutes vos cartes de fidélité : 5% de réduction chez le primeur, un coup de tampon chez le fromager... On ne vous la fait pas, vous connaissez les meilleures façons d'avoir des ristournes.

◆ investi·e, non seulement vous faites vos achats mais vous filez aussi un coup de main à la coopérative en faisant du bénévolat 2h par mois pour ranger les caquettes de légumes

♥ conscient·e, vous faites attention à l'origine et à la qualité, vous préférez mettre un peu plus et soutenir les petits producteurs si vous avez la garantie que c'est pour la bonne cause

# LE BOCAL / LES STUDIOS

## NOS QUATRE STUDIOS DE RÉPÉTITION SONT OUVERTS :

- mardi de 16h à 22h
- du mercredi au jeudi de 10h à 22h
- vendredi de 10h à 23h
- samedi de 14h à 22h

Pour réserver un studio :

[4ecluses.com/fr/musiciennes/les-studios](https://4ecluses.com/fr/musiciennes/les-studios)

## LE BAR DU BOCAL

Jorge et Loïc vous accueillent

- du mardi au jeudi de 17h à 22h
- vendredi de 17h à 23h
- samedi de 14h à 22h

*Fermeture hivernale le 23 décembre au soir*

**LES SOIRS DE CONCERT**, venez boire un verre à partir de 19h avant l'ouverture de la salle.

DJ sets, bēfores et d'autres surprises en entrée libre sont parfois au rendez-vous. Gardez l'œil sur la programmation sur notre site et nos réseaux.



© Angélique Lyleire

## L'ARCHE DES SONS

éveil musical pour les tout petits

Infos et réservation auprès de Manon Marçq

fb : larchedessons

instagram : @larchedessons

## LE COURT CIRCUIT

Commandez en ligne et venez retirer vos produits frais et locaux le vendredi à partir de 16h <https://lecourtccircuit.fr>

# JAM !

gratuit, entrée libre  
**LES STUDIOS**

Un jeudi soir par mois, nous ouvrons les portes de nos studios pour une jam ouverte à celles et ceux qui aiment faire de la musique à plusieurs. Rencontrez d'autres musicien·nes avec qui jouer et échanger. Venez avec votre instrument, nous fournissons micros, batteries, amplis etc...

- **jeu. 18 sept. : 18h > 22h**
- **jeu. 16 oct. : 18h > 22h**
- **jeu. 13 nov. : 18h > 22h**
- **jeu. 20 nov. : Jam des musiciennes**  
**18h > 22h** (soirée dédiée aux femmes et aux personnes issues de minorités de genre)
- **jeu. 11 déc. : 18h > 22h**

# MÉLO MANIAK !

gratuit,  
entrée libre  
**LE BOCAL**

Le principe ? Vous venez à l'heure de l'apéro avec une chanson que vous aimez (sur vinyle, CD ou juste dans votre cœur), on l'écoute ensemble, on en discute, on rit, on pleure, des fois même on danse.

- **mer. 17 sept. : 19h**
- **mer. 8 oct. : 19h**
- **mer. 5 nov. : 19h**
- **mer. 3 déc. : 19h**



© Angélique Lyrière

# ATELIER !

gratuit,  
entrée libre  
**LE BOCAL**

## D'AUTO-RÉPARATION DE BICYCLETTE

Une fois par mois, apprenez à entretenir et réparer votre vélo.

- **sam. 13 sept. : 15h > 18h**
- **sam. 11 oct. : 15h > 18h**
- **sam. 15 nov. : 15h > 18h**
- **sam. 13 déc. : 15h > 18h**

# SAM 27 SEPT

«BOMBE PLATINE» : APPRENEZ  
LES BASES DU DJING  
14H30 > 16H30

Atelier en non-mixité, réservé aux femmes et aux personnes issues de minorités de genre  
**gratuit sur réservation**

Qui n'a jamais rêvé d'ambiancer la soirée une main sur le jog (si vous ne savez pas ce que c'est, vous le découvrirez à l'atelier), l'autre sur le casque ? Grâce à DJ NoTrac et son complice Radical·e, et pour encourager les femmes et minorités de genre à prendre la place derrière les platines, venez découvrir les bases du DJing et apprendre à faire vos premières transitions stylées.

COMPLET



© DJNo Trac

LES STUDIOS

## RÉUNION D'ACCUEIL DES FUTUR-ES BÉNÉVOLES 19H

entrée libre

### Envie de rejoindre l'équipe à la rentrée ?

Rendez-vous pour une session d'informations suivie d'un pot de bienvenue. Cette réunion, c'est l'occasion de rencontrer (ou de retrouver ♥) l'équipe, de visiter l'îlot et de découvrir toutes les missions et les ateliers bénévoles.

Selon vos intérêts, vous pourrez être amené-e à accueillir le public, à participer à des ateliers divers et variés (menuiserie, brassage...), à coudre des milliers de fanions, à être les ambassadeurs et ambassadrices du projet des 4Écluses, bref à vous impliquer dans la vie de l'association.

JEU  
11  
SEPT

SALLE DE CONCERT



© Angélique Lylière

# La DU 17 AU 20 SEPT rentrée CLASSE

Que vous soyez habitués du Bocal ou de la salle de concert ou que vous les découvriez pour la première fois (salut, enchanté-es !), la Rentrée Classe c'est l'occasion de goûter en 4 jours à tous les rendez-vous que vous retrouverez tout au long de l'année.

MER  
17  
SEPT



MELOMANIak  
apéro club d'écoute  
LE BOCAL 19H

JEU  
18  
SEPT



JAM  
faites de la musique  
LES STUDIOS 18H

# La rentrée CLASSE

CONCERT

SALLE DE CONCERT

## ARTHUR SATÀN + GLORIA

rock psyché

VEN 20H  
19  
SEPT 15€  
10€  
20€\*

Peut-être avez-vous déjà vu et entendu Arthur Satàn au sein du groupe garage-qui-tarte-fort : **JC Satàn** ? Si la réponse est oui, gardez le souvenir de leur puissance sonore en tête et ajoutez-y des arrangements psychédélics et sublimes dignes des Kinks ou des Beatles période *Revolver* / *Sergent Pepper*. Magnifique non ? Et qui de mieux pour ouvrir la soirée que les Lyonnaises de **Gloria**, à l'âme tout aussi sixties - la mythologie en supplément ? La rentrée s'annonce divinement psyché.

VISITE

LE BOCAL

SAM 14H  
20  
SEPT 17H

gratuit sur réservation (attention places limitées)

### DÉCOUVREZ LES COULISSES DES 4ÉCLUSES À L'OCCASION DES JOURNÉES DU PATRIMOINE

De la salle de concert et sa façade fraîchement repeinte dans le cadre de «l'Art dans la Ville», au Bocal et les studios en passant par les loges et la cuisine, tout tout tout, on vous dit tout ce qui se trame là-dessous.

CONCERT CHANSIGNÉ

SALLE DE CONCERT

## JUSTE SHANI + LIOUBA

rap

VEN  
26  
SEPT

20H



15€  
10€  
20€\*

« Le monde est bre-som mais j'resplendis et j'reste en vie ». Ces derniers mots du morceau *Brillance* de **Juste Shani** résument bien la posture de la rappeuse la plus classe et assertive du moment. Tour à tour boss de la punchline provocante et politique puis queen du vers intimiste à la portée universelle, elle est en quelque sorte la fille cachée de Doechi et Damso : si tu viens pas la voir maintenant pour prendre une leçon de rap, faudra pas râler quand Bercy ce sera trop cher.

**Liouba**, tombée dans la musique à 4 ans puis amoureuse du rap à 7, devenue l'une des plumes les plus justes et insolentes de sa génération à 25 ouvre la soirée. Pardon, mais c'est quoi cette brochette de grosses tueuses ?



### Ce concert est chansigné

(interprété en direct en langue des signes française) par l'artiste et signeuse Osc'art. Que vous soyez entendant-es ou non, c'est l'occasion de voir s'incarner le live sous une autre forme. Voire d'apprendre quelques signes ?

JEUNE PUBLIC

CONCERT

SALLE DE CONCERT

# BABY BERSERK + VANITY FAIRY

*gratuit  
abonné-es !*

électro / disco

**SAM**  
**27**  
**SEPT**

**16H**



**5€**  
**2€**

## GOÛTER-CONCERT **BABY BERSERK**

Avec un volume sonore, des lumières et une durée adaptés : les **goûters-concerts** sont spécialement conçus pour les enfants. Cerise sur le cookie, à la fin du spectacle, on vous sert un p'tit jus pour le goûter ? Note aux adultes : vous êtes aussi les bienvenus-es.

**20H**



**15€**  
**10€**  
**20€\***

**gratuit  
abonné-es  
4x4**

## CONCERT **BABY BERSERK + VANITY FAIRY**

Vous avez toujours voulu voir un groupe électro lourdement fardé, mélangeant haute couture et haillons à la Pierrafeu se produire sur scène ? Voir un groupe dansant avec une attitude punk grimper sur les enceintes en vous invitant à vous abandonner à une bacchanale 80s ? Ne cherchez plus, ce groupe c'est **Baby Berserk**.

Vous avez toujours voulu assister à un concert disco donné par une artiste à l'ADN et aux costumes aussi chamarrés et flamboyants que ceux d'un papillon exotique ? Ne cherchez plus, c'est avec **Vanity Fairy** qu'il vous faut danser.

**Abonné-e 4x4 ?** Bénéficiez de tarifs réduits et de concert gratuits toute l'année au 4AD.  
[www.4AD.be](http://www.4AD.be)

**TRANS4MUZIQ /** Dans le cadre d'un partenariat européen avec nos ami-es du 4AD à Dixmuide, nous recevons la visite de leur équipe de bénévoles le jour du concert. Peut-être vous ferez-vous un nouvel ami belge ?

Avec le soutien du fond européen INTERREG VI - qui accompagne les projets transfrontaliers sur la région France-Wallonie-Vlaanderen

CONCERT

SCÈNE LOCALE

SALLE DE CONCERT

# MORTAL SCEPTER RELEASE PARTY + HEXECUTOR

thrash metal

VEN 20H  
3  
OCT 6€  
11€\*

**Mortal Scepter** ne sort que son deuxième album en onze ans (!), mais l'attente est une nouvelle fois récompensée : *Ethereal Dominance* célèbre les noces du shred et du groove avec une efficacité telle que, si le monde tournait rond, le tout finirait en synchro d'une vidéo de skate d'Alien Workshop. Ils en fêteront la sortie en compagnie de leurs camarades rennais de **Hexecutor**. Grosses pompes, gros riffs, grosses peintures, trop d'style, trop d'flaire.

SCÈNE LOCALE

LE BOCAL

# OPEN MIC

SAM 18H  
4  
OCT gratuit,  
entrée  
libre

L'**open mic**, c'est une scène ouverte lors de laquelle on laisse un ou plusieurs micros libres d'accès. Les rappeur-ses viennent alors poser sur des prods (des instrus) choisies par un DJ leurs propres textes. Ils et elles peuvent aussi choisir d'improviser. Rendez-vous au Bocal avec **YWill** au mic et **DJ Stamiff** aux platines pour venir poser. Pas besoin de s'inscrire, juste de s'armer d'une bonne dose de flow et de courage. Et comme d'habitude, si tu rappes pas viens soutenir.

## MACRO-CLUBBING DANS LA POUDRIÈRE

LE BOCAL + SALLE DE CONCERT

*dans le cadre d'Allure Folle*

# CRYSTALLMESS + DOGHEADSURIGERI + LILI CASTIGLIONI + GRAV + RADICAL CUTE

**20H-22H**

**AU BOCAL** 

gratuit,  
entrée libre

**BEFORE : DJ NOTRAC**

Reine des nuits calaisiennes, où elle est membre (hyper-)active des collectifs TEP et Maison Mer, **NoTrac** vient vous chauffer tout doux sur fond de deep techno, de trance prog et de bon gros onirisme puissant.

**VEN  
10  
OCT**

**22H-05H**

**SALLE DE CONCERT** 

**15€  
10€  
20€\***

**CRYSTALLMESS + DOGHEADSURIGERI  
+ LILI CASTIGLIONI + GRAV + RADICAL CUTE**

Si tu as de la joie au cœur, tape des pieds à t'en faire fondre les semelles, car la nocturne dédiée aux musiques électroniques à très haut bpm revient pour une troisième édition plus fluide que jamais. Au programme : du gabber et du frapcore, mais aussi de l'hyperpop, de l'eurodance, de la trance, du footwork, de la techno...

Derrière les platines : **Crystallmess**, nouvelle hérauldesse des musiques minorées, révélée au monde avec un set pour Frank Ocean à Coachella 2023 ; la figure des nuits polonaises **Dogheadsurigeri**, de tous les classements des DJ à suivre de près ; **Lili Castiglioni**, membre de l'incontournable collectif multimédia Nava ; le rappeur **Grav**, proche de la défunte galaxie Casual Gabberz ; **Radical Cute**, nouvelle émanation de la pépinière calaisienne du fun TEP. Un seul mot d'ordre : ne pas se calmer et boire frais.

## MICRO-CLUBBING À BORD DU BATEAU-FEU LE SANDETTIÉ

LE SANDETTIÉ

9 quai de  
la Citadelle  
Dunkerque

*dans le cadre d'Allure Folle*

# AWIR LÉON

**VEN** 20H  
**17** 21H  
**OCT** 22H

6€ 11€\*

### Ça vous dit de danser à fond de balle en fond de cale ?

Danseur, musicien, DJ... **Awir Léon** investit le dernier bateau-feu visitable de France pour le transformer en (micro) club, le temps de trois DJ sets d'une heure. Sans s'enfermer dans un genre musical, Awir passe sans mal du garage à la batida, de la grime à l'amapiano... De quoi faire clignoter le phare du Sandettié comme un strobe dans la nuit.

attention places limitées

BOUM ÉLECTRO DÈS 6 ANS

JEUNE PUBLIC

*dans le cadre d'Allure Folle*

# TURBO MINUS DE RADIO MINUS

SALLE DE CONCERT

**SAM** 15H  
**18**  
**OCT** 8€ 5€

Fidèle à son esprit ludique et défricheur, l'équipe de **Radio Minus** met le turbo pour vous faire danser en famille le temps d'une boum au carrefour du DJ set, du bal populaire et du concours de danse, le tout porté par des images animées, graphiques et colorées qui prolongent la fête.

JEUNE PUBLIC

CONCERT

MUSÉE DU LAAC

302 avenue  
des Bordées  
Dunkerque

# ANNIE-CLAUDE DESCHÊNES + CAMILLA SPARKSSS

électro pop

© Camilla Sparksss

MER  
22  
OCT

16H



5€  
2€

## GOÛTER-CONCERT ANNIE-CLAUDE DESCHÊNES

Avec un volume sonore, des lumières et une durée adaptés : les **goûters-concerts** sont spécialement conçus pour les enfants. Cerise sur le cookie, à la fin du spectacle on vous sert un goûter et un rafraîchissement. Note aux adultes : vous êtes aussi les bienvenu-es.

20H



15€  
10€  
20€\*

## CONCERT ANNIE-CLAUDE DESCHÊNES + CAMILLA SPARKSSS

Dans ses clips, **Camilla Sparksss** se déguise. Tantôt héroïne d'un film d'horreur futuriste poursuivie par une marionnette velue et malaisante, tantôt en cliché d'homme français à petite moustache luisante... La musicienne et performeuse helvético-canadienne, sorte de Cindy Sherman supplément boum-boum, joue avec ses identités visuelles comme musicales : passant d'un album de berceuses à un autre noise et électro-punk.

Elle partage la scène avec **Annie-Claude Deschênes**, autre artiste synthétique et totale. Deschênes se joue des codes de la bienséance (c'est d'ailleurs le thème de son premier album) sur fond de sonorités allant de la dark-wave au disco. Une chose est sûre : cette soirée promet d'être le quotient « éclats de rires extatiques sur le dancefloor » de notre contribution musicale à *La Marrade*, nouvelle exposition chez nos ami-es du LAAC à découvrir du 18 octobre 2025 au 8 mars 2026.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

# DVNE + QUEENARES

métal progressif

VEN 20H  
31 OCT  
15€  
10€  
20€\*

En douze années d'existence, **DVNE** n'a pas tardé à s'imposer comme une référence chez les amateur-ices de musiques puissantes et complexes. À ce titre, le dernier album en date du quintet est un modèle du genre : structures virtuoses, alternance d'envolées mystiques et d'impacts saturés... Bref, à côté, le ver de sables imaginé par Frank Herbert ressemble à une pauvre limace. Quant à **QueenAres**, il s'agit ni plus ni moins d'un des groupes les plus impressionnants de la scène métallique régionale.

CONCERT

# AFRIQUIOI + SUPA

gratuit  
abonné-es!

afro-house

VEN 20H  
7 NOV  
15€  
10€  
20€\*

gratuit  
abonné-es  
4x4

En attendant l'effondrement du capitalisme, il est un point sur lequel on ne peut nier la beauté de la mondialisation : sans libre circulation, la musique d'**Afriquoi**, collectif britannique qui célèbre à kora et à cri les noces jubilatoires de l'électro et des traditions africaines, serait restée à l'état de songe. Allez, merci Adam Smith, y compris pour la toute aussi efficace house globale du duo lillois **Supa**.

CONCERT

SALLE DE CONCERT



# MARCEL + MOURN + BUREAU DE CHANGE

rock / post punk

MER  
12  
NOV

20H



15€  
10€  
20€\*

« Le rock est mooooooort, on l'a découpé à l'auto-tune, écrasé à coups de TR-808 et enterré sous les rediffusions de Planète Rap ! » se lamentent les Cassandre de la distorsion. OBJECTION ! Il suffit juste de savoir où le chercher. Pas de stress, nous l'avons fait pour vous, dénichant à Arlon, à Barcelone et à Bristol trois groupes à guitares parmi les plus excitants et intenses du moment. Ils s'appellent **marcel**, **Mourn** et **Bureau de Change**, déclinent à eux trois toute la palette de la musique électrique actuelle (post-punk déboussolé, grunge anti-patriarcal, noise-rock carnavalesque) et vous persuaderont en un tour de poignet que, même si c'était soi-disant mieux avant, ben c'est toujours bien maintenant. Peut-être même que quelqu'un mettra un pied sur un retour, allez savoir.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

*dans le cadre de Récits sans frontières\**

**JEAN + ANAYSA**

\* festival des arts  
du récit porté par le  
Chateau Coquelle,  
du 13 au 30  
novembre 2025  
toute la  
programmation :  
lechateaucoquelle.fr

pop urbaine

**VEN** 20H  
**14**  
**NOV** ●●●  
15€  
10€  
20€\*

Point fame : en 2023, **Jean** remporte Le Grand Prix d'Odezenne avec qui il part en tournée pour une vingtaine de concerts. La même année, il partage la scène avec Zaho de Sagazan. Point son : le ton est cafardeux à mi-chemin entre le spoken word et le rap, la guitare est mélancolique et même les beats les plus dansants sont teintés de seum, you-pi. **Anaysa**, ce sont des textes chantés d'une voix hantée par le fantôme de Barbara puis scandés sur des prods qui donnent envie d'enflammer le dancefloor avec un air blasé.

CONCERT

**MALIK DJOUDI**  
**+ ANAÏS COTTE**

co-réalisation

PI. du Général  
de Gaulle  
Dunkerque

chanson pop

**MAR** 20H  
**18** ●●●  
**NOV** 16€

La plume intimiste et sensuelle de **Malik Djoudi**, sa grammaire minimaliste et ses rythmiques chaloupées nous touchent et accompagnent nos quotidiens pour rendre nos vies plus douces, le tout en contourant les codes de la pop. Ce refus de l'enfermement dans les codes de la chanson, on le retrouve chez la Lilloise **Anaïs Cotte**. Pas étonnant donc de la voir ouvrir la soirée.

**billetterie** : Le Bateau Feu scène nationale Dunkerque

LE BATEAU FEU



CONCERT

SALLE DE CONCERT

**SOPICO + JOGA**

rap / chanson

**SAM  
22  
NOV**

**20H**



**15€**

**10€**

**20€\***

Attention les p'tits coeurs tous mous, à l'image de ses sessions «Unplugged» dont une nouvelle série arrive à l'automne, ce concert de **Sopico** est un guitare / voix. On élague on élague, et ne reste plus que l'essentiel pour habiller la poésie mélancolique des vers du rappeur : une simple mélodie et un flow percussif, qui transcendent les compositions d'un deuxième album pourtant très électronique. C'est le jeune Lillois **Joga**, à la plume tout aussi sensible et authentique que son grand frère de la capitale qui ouvrira la soirée.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

# GROZA + THE SPIRIT + NORNÍR + ANTIKVLIT

black metal

SAM  
29  
NOV

20H



15€

10€

20€\*

Vous êtes du genre à vouloir repeindre en noir la moindre porte rouge ? Alors sachez qu'en ce moment, c'est à l'Est qu'on trouve les meilleur-es artisan-es de l'occulte et du bre-som. Principalement en Pologne, mais aussi en Allemagne, où **Groza** donne au black metal de nouvelles lettres de vilenie, avec une frontalité et un savoir-faire mélodique qu'on pensait l'apanage de Mgla.

Un malheur n'arrivant jamais seul, le quatuor sera accompagné de compatriotes tout aussi compétents et inspirés en matière de violence grimée et/ou encapuchonnée (**The Spirit, Nornír**), mais aussi des Anglais de **Antikvlt**. Quatre groupes le même soir ? Bah ouais, quand on haine on ne compte pas.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

## SCALER + GUEST

électro / noise

MAR 20H  
2  
DÉC 15€  
10€  
20€\*

**Scaler**, ce sont les ambassadeurs de ce qui se fait de mieux en matière de musique dark et zarbi made in Bristol. Écartelés entre guitares grasses ou métalliques, batterie plus régulière qu'une 808, machines glitchy et boucles techno à souhait, le quatuor est aussi à l'aise sur la scène du festival très noisy Arc TenGent que sur celles du gros fourre-tout Glastonbury ou des pointues Nuits Sonores.

CONCERT

SALLE DE CONCERT

## EMILE LONDONIEN + ASTELS «NEW FRENCH TOUCH»

jazz

SAM 20H  
6  
DÉC 15€  
10€  
20€\*

Ainsi nommés en hommage au saxophoniste **Émile Parisien** d'une part et à la ville qui porte depuis une douzaine d'année en son sein le renouveau le plus vibrant, multiculturel et hybridé du jazz contemporain, Émile Londonien empruntent autant au broken beat et à la house qu'aux génies du jazz moderne Thelonius Monk ou Ornette Coleman, soixante ans après leur ère. Tu vois, le jazz c'est pas une musique de vieux. Tout en chant suave et soulful et productions à la croisée du RnB version 2000 et de la house : c'est le duo parisien **Astels** qui viendra vous mettre en bouche. Groovy.



## FÊTE DE FIN D'ANNÉE

**VEN 20H**  
**12 DÉC**

On sait pas encore trop dire ce qu'on va faire, mais une chose est certaine :

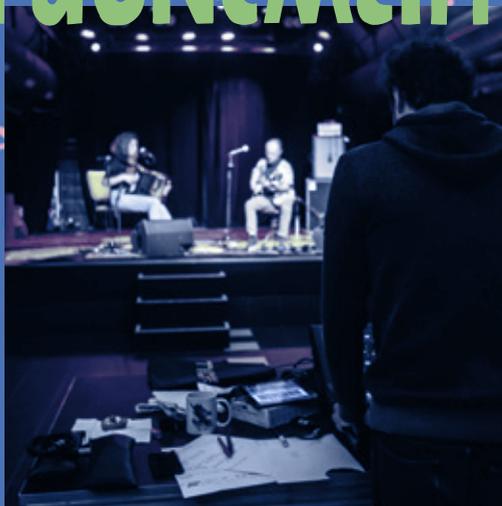
**ça va être la fête !**

Guettez notre site internet pour plus de détails croustillants.  
**gratuit, entrée libre**

# ACCOMPAGNEMENT

De l'écriture à la prestation scénique, de la répétition à la scène, des ateliers aux sessions d'information, nous sommes à l'écoute des musicien.nes pros et amateur.ices et accompagnons leur pratique à tout moment de leurs parcours. Cette aide peut se manifester sous forme de rendez-vous écoute & conseil, dans le cadre d'une résidence artistique, et d'autres façons encore...

*Vous êtes musicien-ne et vous souhaitez plus d'infos sur l'accompagnement ?  
Contactez Jules à l'adresse [developpement@4ecluses.com](mailto:developpement@4ecluses.com)*



# ACTIONS CULTURELLES

## DÉFILÉ DE MODE AU LAAC 16H

gratuit, entrée libre

Pour la troisième année, Les 4Écluses vient ajouter son petit grain de sel au défilé de mode porté par le LAAC et les couturières et couturiers de la structure de réinsertion professionnelle **Coud'Pouce pour l'Emploi**.

Pour l'habillage tout court : des pièces imaginées en lien avec les œuvres de la peintre hongroise **Judit Riegl\***. À l'habillage sonore : le duo lillois **Nûr** aux morceaux à l'atmosphère brumeuse, industrielle et dansante à la fois.

**Musée du LAAC** : 302 avenue des Bordées  
59140 Dunkerque

\* «L'Envol - Dessins et Peintures 1954-2012» de Judit Riegl, du 21 juillet au 14 septembre 2025 au LAAC

**DIM  
14  
SEPT**

MUSÉE DU LAAC

## JUSTE SHANI 20H

concert chansigné en langue des signes française par Osc'Art

SALLE DE CONCERT

**VEN  
26  
SEPT**

**pour programmer une visite avec un groupe ou monter un projet, contactez Angèle à l'adresse [projets@4ecluses.com](mailto:projets@4ecluses.com)**

Que ce soit par le biais de visites des studios ou de la salle, la proposition de concerts à l'intention des collégiens, par l'organisation de rencontres dans des EHPAD, des écoles, des centres de détention... Les actions culturelles mettent en lien les habitantes du territoire et les artistes avec la musique comme fil conducteur.



© Numérobé

## ACTIONS EN MAISON D'ARRÊT DE DUNKERQUE

Depuis plus de 10 ans, Les 4Écluses travaille en lien avec les services d'insertion et de probation de la Maison d'Arrêt de Dunkerque pour proposer des ateliers et activités en lien avec la musique aux personnes sous main de justice.

Cette année, c'est un atelier d'écriture qui sera proposé. Il donnera lieu à une présentation à l'interne des productions mises en musique.

# L'ÉQUIPE

**Peggy André**  
Administratrice

**Angèle Chaumette**  
Chargée des actions culturelles,  
des projets de coopération et de la RSE

**Marie Dambrine**  
Comptable

**Aurélien Delbecq**  
Directeur

**Yness Delplace,**  
Volontaire en Service Civique

**Lorène Deschodt**  
Cuisinière

**Marie Dufrenoy**  
Chargée de communication

**Jorge Elizalde Briseno**  
Hôte d'accueil des studios

**Loïc Lassalle**  
Régisseur des studios

**Angélique Lyleire**  
Chargée de communication  
déléguée à l'image et à la convivialité

**Aurélien Mennessier**  
Régisseur général

**Benjamin Mialot**  
Programmeur

**Jules Pavie**  
Chargé d'accompagnement  
des pratiques musicales

**Agathe Lecoester**  
Présidente

**& les membres du conseil d'administration**

L'ensemble des bénévoles  
Les intermittentes  
Les agent-es de sécurité  
Les agent-es d'entretien

## VENIR



### • EN BUS

- ligne C6 et N1 (dernier passage à 23h49) à l'arrêt «Quatre Ecluses»
- lignes C1 et C3 à Royer (7 minutes de marche)



À Dunkerque, les bus sont gratuits.  
Noctibus, Taxibus... toutes les infos  
sur [dkbus.com](http://dkbus.com).

### • EN VÉLO

Des arceaux à vélo sont présents en grand nombre à l'entrée de la passerelle et de la salle de concert, possibilité de recharger les vélos ou trotinettes électriques sur demande auprès de l'équipe.

### • EN VOITURE

Garez-vous gratuitement aux abords de l'îlot. Le parking de la salle est réservé aux musicien-nes qui répètent dans nos studios et aux personnes en situation de handicap.

**Déposez votre annonce de covoiturage, covélochage ou copiétonnage directement sur notre site à la date du concert.**

# Billetterie

- > **en ligne** sur [4ecluses.com](http://4ecluses.com)
- > **au Bocal** pendant les horaires d'ouverture des studios
- > **sur place** les soirs de concert à l'ouverture des portes sous réserve de disponibilité

## NOUVEAU \* TARIF ENGAGÉ

Les cinq euros ajoutés au tarif plein contribueront à financer nos actions artistiques à destination des enfants, des personnes âgées, des personnes en situation de handicap...

### TARIF SOLIDAIRE

sur présentation d'un justificatif

-25 ans, +65 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeur-euses d'emploi, personnes en situation de handicap

**Les spectacles hors «jeune public» sont gratuits pour les enfants de moins de 7 ans.** Vous pouvez réserver une place pour votre enfant à retirer au guichet le soir du concert en écrivant à [billetterie@4ecluses.com](mailto:billetterie@4ecluses.com)

### PASS CULTURE

Concerts, abonnements, stages, ateliers... toutes nos offres sont disponibles via le pass culture.



### ABONNEMENT 4X4

Valable un an de date à date, l'abonnement 4x4 coûte 10€.

Il vous permet d'assister gratuitement à un concert par trimestre et vous offre 5€ de réduction sur les places aux 4Écluses ainsi que des réductions dans les autres salles du réseau 4x4 : le 4AD (Diksmuide, Belgique), Wilde Westen (Courtrai, Belgique) et le Grand Mix (Tourcoing).

### ADHÉSION À L'ASSOCIATION Les 4Écluses / Arts Scéniques Rocks

Adhérer à l'association c'est exprimer son soutien aux projets qu'elle mène, et prendre part à ses grandes orientations lors de son assemblée générale. C'est aussi un acte de soutien symbolique qui vient marquer votre engagement dans la vie du projet des 4Écluses. L'adhésion coûte **5€ par an**.

### CARTE CADEAU

Offrez un cadeau dématérialisé ! La carte cadeau peut être utilisée pour acheter des places de concert, de festival ou pour les ateliers. Disponible en ligne ou sur place, elle est valable 12 mois à compter de sa date d'achat.

### REVENTE DE TICKETS

Un imprévu ? Concert complet ? Revendez ou rachetez gratuitement un ticket sur notre bourse aux billets officielle **Reelax tickets** via notre billetterie en ligne.

### ANNIVERSAIRE

C'est votre anniversaire à la date du concert ? Signalez-vous en billetterie, on vous invite !

# Tetra

Nous attachons une grande importance à l'impact sociétal et environnemental des activités de notre association. Nous partageons la conviction que les musiques actuelles sont une porte d'entrée, autant pour se divertir que pour questionner notre façon de faire société, dans la construction du monde dans lequel nous souhaitons évoluer demain. Tetra, c'est le petit nom qu'on donne à l'ensemble des actions que nous menons en ce sens auprès des équipes, des artistes, des publics.

LES  
4ÉCLUSES

Îlot des 4Écluses • 1 rue de la Cunette • 59140 Dunkerque  
03 28 63 82 40 • [www.4ecluses.com](http://www.4ecluses.com)

alors,

# QUEL-LE USAGER-Ê ÊTES-VOUS ?

## **VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE**

### **Prenez votre abonnement 4x4**

En plus de permettre de bénéficier de cinq euros de réduction sur les concerts, l'abonnement 4x4 vous permet d'accéder gratuitement à certaines soirées. Valable un an de date à date, il coûte 10 € et est rentabilisé dès 2 concerts. Il vous permet aussi de profiter de tarifs réduits chez nos partenaires du réseau 4x4 : Le Grand Mix à Tourcoing, 4AD à Dixmude (Belgique) et Wilde Western à Courtrai (Belgique). D'une pierre, 4 coups, c'est pas beau ça ?

## **VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE**

### **Adhères à l'association**

Votre envie de passer à l'action n'a d'égal que votre goût pour créer de nouvelles amitiés. Vous cherchez à développer des liens localement, à apprendre des choses ou tout simplement à faire en sorte que vos convictions et vos valeurs puissent trouver écho dans un collectif. Adhérer, c'est venir grossir les rangs de nos bénévoles (si vous le voulez). C'est aussi être invité à l'Assemblée Générale et pouvoir y voter, ou même devenir membre du Conseil d'Administration et donner votre avis sur la suite de nos projets et de nos activités. C'est un signal fort pour dire que l'association Les 4Écluses / Arts Scéniques Rocks représente des personnes, des citoyen·nes et a de l'importance sur le territoire.

## **VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE**

### **Choisissez le tarif engagé**

Vous avez une vie bien remplie, et vous vous laissez voguer au gré de vos envies mais une chose est sûre : vous aimez bien venir voir des concerts aux 4Écluses et c'est toujours un plaisir de noter la date où vous nous rendrez visite dans votre agenda (avec un petit cœur à côté du nom du groupe). Alors soutenez-nous ! Notre nouveau «Tarif Engagé» vous propose de donner cinq euros de plus que le tarif plein. La somme sera utilisée à bon escient, c'est-à-dire pour développer nos actions artistiques sur le territoire et auprès des publics pour qui l'accès à la musique est moins évident que pour vous (scolaire, hôpital,...).

# alors, on se voit quand ?

- 11.09 RÉUNION D'ACCUEIL DES FUTUR-ES BÉNÉVOLES
- 13.09 ATELIER D'AUTORÉPARATION DE VÉLO (AUSSI LES 11.10, 15.11, 13.12)
- 14.09 DÉFILÉ DE MODE AVEC NÛR • musée du LAAC ✨
- 17.09 > 20.09 LA RENTRÉE CLASSE
- 17.09 MELOMANIAK (AUSSI LES 8.10, 5.11, 3.12)
- 18.09 JAM DU BOCAL (AUSSI LES 16.10, 13.11, 20.11 (Jam des musiciennes), 11.12)
- 19.09 ARTHUR SATÀN ✨ GLORIA • psyché • concert
- 20.09 DÉCOUVREZ LES COULISSES DES 4ÉCLUSES • visite • Journées du patrimoine
- 26.09 JUSTE ŠHANI + LIOUBA • rap • concert chansigné
- 27.09 BABY BERSERK en goûter-concert • jeune public
- 27.09 BABY BERSERK + VANITY FAIRY • disco • concert
- 27.09 «BOMBE PLATINE» AVEC DJ NOTRAC • atelier Djing
- 3.10 MORTAL SCEPTER RELEASE PARTY + HEXECUTOR • thrash metal • concert
- 4.10 OPEN MIC RAP • scène ouverte rap
- 10.10 CRYSTALLMESS + DOGHEADSURIGERI + LILI CASTIGLIONI  
+ GRAY + RADICAL CUTÉ • techno • macro-clubbing • Allure Folle  
DJ NOTRAC EN-BEFORE
- 17.10 AWIR LÉON • électro / house • micro-clubbing • Allure Folle • bateau-feu Sandettié ✨
- 18.10 TURBO MINUS DE RADIO MINUS • boum à partir de 6 ans • Allure Folle
- 22.10 ANNIE-CLAUDE DESCHÈNES en goûter-concert • jeune public • musée du LAAC ✨
- 22.10 ANNIE-CLAUDE DESCHÈNES + CAMILLA SPARKSSS • électro / synth-punk • concert • musée du LAAC ✨
- 31.10 DVNE + QUEENARES • metal progressif • concert
- 7.11 AFRIQUOI + SUPA • afro-house • concert • Festival Haute Fréquence
- 12.11 MARCEL + MOURN + BUREAU DE CHANGE • rock • concert
- 14.11 JEAN + ANAYSA • rap / chanson • concert • Récits sans Frontières
- 18.11 MALIK DJOUDI + ANAÏS COTTE • chanson / rap • concert • Le Bateau Feu, scène nationale Dunkerque ✨
- 22.11 SOPICO (UNPLUGGED) + JOGA • rap • concert
- 29.11 GROZA + THE SPIRIT + NORNÍR + ANTIKVLТ • black metal / doom • concert
- 2.12 SCALER + GUEST • électro / house • concert
- 6.12 ÉMILE LONDONIEN + ATELS «NEW FRENCH TOUCH» • jazz / électro • concert
- 12.12 FÊTE DE FIN D'ANNÉE • surprises !