

JANV.
FÉV.

◆ STUDIOS

◆ JAM DU BOCAL

◆ ATELIERS

2025

CONCERTS ◆

LES
4ÉCLUSES
DUNKERQUE

◆ FESTIVAL WE WILL FOLK YOU

◆ ACCOMPAGNEMENT

◆ MELOMANIAK

◆ ACTIONS CULTURELLES

MARS

L'ÉQUIPE

Peggy André, Administratrice
Francesca Becuwe, Volontaire en Service Civique attachée à l'ancrage territorial et la démarche citoyenne
Angèle Chaumette, Chargée de projets d'action culturelle, de coopération territoriale et de la RSO
Marie Dambrine, Comptable
Aurélien Delbecq, Directeur
Lorène Deschodt, Cuisinière
Sylvain Doudelet, Chargé d'accompagnement des pratiques musicales

Marie Dufrenoy, Chargée de communication

Jorge Elizalde Briseno, Hôte d'accueil des studios

Loïc Lassalle, Régisseur des studios

Angélique Lyleire, Chargée de communication déléguée à l'image et à la convivialité

Aurélien Mennessier, Régisseur Général

Benjamin Mialot, Programmateur

Thérèse, Artiste associée

Agathe Lecoester, Présidente

Et les membres du conseil d'administration

L'ensemble des bénévoles

Les intermittent·es

Les agent·es de sécurité

Les agent·es d'entretien

VENIR



BUS GRATUITS

- > **Ligne C6**, Capelle-la-Grande à Tétéghem via Coudekerque-Branche. Arrêt 4Ecluses.
- > **Lignes Noctibus N1 et N2**, jeudi, vendredi et samedi toutes les demies heures. Dernier départ de la gare de Dunkerque (15 minutes à pieds) à 23h35.
- > **Taxibus**, réservez votre taxibus 24h en avance et rentrez chez vous entre 22h et 00h et entre 4h et 6h pour 2 euros.

infos : dkbus.com

EN VÉLO

Des arceaux à vélos sont présents au bout de la passerelle qui mène à l'îlot et près de la salle.
Possibilité de **recharger les vélos ou trottinettes électriques** sur demande auprès de l'équipe.

COVOITURAGE / COVÉLOTAGE / COPIÉTONNAGE

Partagez votre annonce de trajet en voiture à pied ou à vélo directement sur le site internet à la date du concert.

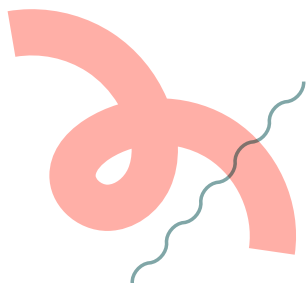
Le public qui se déplace en voiture

pourra se garer **gratuitement** aux abords de l'îlot (rue de la Cunette, rue de Marengo, rue de l'Esplanade, route de Furnes).

Accès au parking de la salle (sur l'îlot) réservé aux personnes en situation de handicap et aux musicien·nes qui répètent dans nos studios.



LE BOCAL LES STUDIOS



En plus des studios de répétition, Le Bocal est un lieu vivant où l'on peut boire un verre, participer à des ateliers, des bœufs musicaux...

LES STUDIOS

Qu'est-ce qui est petit, jaune et qui envoie du gros son ? Non ce n'est pas un poussin DJ mais notre nouveau studio. Pensé spécialement pour la production, le beatmaking, l'enregistrement et le mixage : le studio jaune a tout ce qu'il faut pour monter des prods à la hauteur de vos 16.

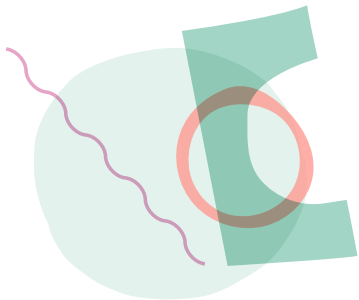
Nos quatre studios de répétition sont ouverts :

- › mardi de 16h à 22h
- › du mercredi au jeudi de 10h à 22h
- › vendredi de 10h à 23h
- › samedi de 14h à 22h

LE BAR

Jorge et Loïc vous accueillent

- › du mardi au jeudi de 17h à 22h
- › vendredi de 17h à 23h
- › samedi de 14h à 22h



L'ARCHE DES SONS : ÉVEIL MUSICAL POUR LES TOUT PETITS

Infos et réservation
auprès de Manon Marcq
fb : larchedessons
Instagram : @larchedessons

NOTRE CORPS : YOGA

› Tous les jeudis à 12h30
plus d'infos auprès de Clémence Morel
fb : yoganotrecorps
Instagram : @notre_corps_yoga

LE COURT CIRCUIT

Commandez en ligne et venez retirer vos produits frais et locaux le vendredi en fin d'après-midi.
<https://lecourtccircuit.fr>

LE BOCAL

MELOMANIAK CLUB D'ÉCOUTE PARTICIPATIF

Gratuit, entrée libre

Le principe ? Vous venez à l'heure de l'apéro avec une chanson que vous aimez (sur vinyle, CD, téléphone ou juste dans votre cœur), on l'écoute ensemble, on en discute, on rit, on pleure, des fois même on danse.

- > **mercredi 15 janvier** 19h
- > **mercredi 5 février** 19h
- > **mercredi 12 mars** 19h

SPÉCIAL CLIPS

JAM

Gratuit, entrée libre

Un jeudi ou un samedi par mois, nous ouvrons grand les portes de nos trois studios pour un bœuf musical ouvert à tous-tes !

Laissez libre cours à votre créativité et rencontrez d'autres musicien·nes avec qui vous amuser et échanger. Venez avec votre instrument, nous fournissons, micros, batteries, amplis etc...

- > **jeudi 16 janvier** 18h > 22h
- > **jeudi 13 février** 18h > 22h
- > **samedi 8 mars** 16h > 20h

Jam des musiciennes réservée aux femmes et aux personnes non binaires.

- > **jeudi 13 mars** 18h > 22h

L'ATELIER D'AUTORÉPARATION DE BICYCLETTE APPRENEZ À ENTRETENIR ET RÉPARER VOTRE VÉLO

- > **samedi 18 janvier** 15h > 18h
- > **samedi 15 février** 15h > 18h
- > **samedi 15 mars** 15h > 18h

plus d'infos :

latelierdautoreparation.wordpress.com

Les soirs de concert, venez boire un verre à partir de 19h avant l'ouverture de la salle.

DJ sets, beforets et d'autres surprises sont parfois au rendez-vous. Gardez l'œil sur la programmation sur notre site internet et nos réseaux.

Ateliers

LE BOCAL

TRUCS ET ASTUCES DE SURVIE
POUR LES ARTISTES ET LES
PERSONNES QUI SOUHAITENT
LES AIDER : RENCONTRE AVEC
SARAH DECROOQC

JEUDI 30 JANVIER - 18H

Gratuit, entrée libre

Quand on est artiste, on fait de la musique mais on doit aussi s'occuper de l'administratif, de la communication, du booking, des réseaux sociaux, des recherches de financements pour se payer un enregistrement ou une tournée, etc...

Avec le témoignage de Sarah Decroocq (June Bug, collectif Les Matermittentes) on va tenter de balayer ces différents aspects et répondre à un max de questions comme : comment on crée une asso et pourquoi ? comment on encaisse le cachet d'un concert sans avoir peur de mal faire ? comment on monte un budget sans avoir de mauvaise surprise et tout payer de sa poche ? c'est quoi un GUSO ?

Ce temps de rencontre et de discussions permettra de montrer les différents aspects de la vie d'artiste multitâches sans pression, autour d'un verre en fin de journée.

"COMMENT CRÉER UN PODCAST ?"
AVEC MEGHANN MARSOTTO,
JOURNALISTE ET FORMATRICE

**SAMEDI 22 FÉVRIER
ET SAMEDI 22 MARS 14H > 18H**

30€ pour les deux sessions.

À ramener : un ordinateur avec logiciel de montage (type Audacity - logiciel libre)

Sur deux demies journées d'atelier, Meghann vous accompagne dans un premier temps dans la création du concept de votre podcast, de son identité graphique et sonore et vous aide à choisir votre matériel et déterminer vos méthodes d'enregistrement. Puis rendez-vous un mois plus tard au même endroit avec de la matière enregistrée à mettre en récit et à monter.



Les 4Écluses, Dunkerque, présente

WE WILL FOLK YOU #14

du
24/01
2025

au
12/02
2025

Les 4Écluses présente

WE WILL FOLK YOU #14 FESTIVAL ERRANT

(c) Ophélie Lhuire

24/01 · Bluai + Blood Wizard

25/01 · Meimuna + Julie Fossaert

29/01 · Flora Hibberd + Vivienne

31/01 · Cubzoa + River Into Lake

en partenariat avec la Ville de Dunkerque

1/02 · Compose une chanson
avec Vivienne (atelier dès 8 ans)

5/02 · Melomaniak spécial folk

7/02 · Soft Loft + ladylike

8/02 · Skydaddy + Clara Mann

12/02 · TIGER RODEO
avec Matt Von T. (goûter-spectacle dès 6 ans)

plus d'infos sur 4ecluses.com

Les 4Écluses

7€

Musée Maritime et Portuaire

7€

Hôpital Maritime de Zuydcoote

7€

Hôtel de Ville de Dunkerque

gratuit

Studios des 4Écluses

12€

Bocal des 4Écluses

gratuit

Les 4Écluses

7€

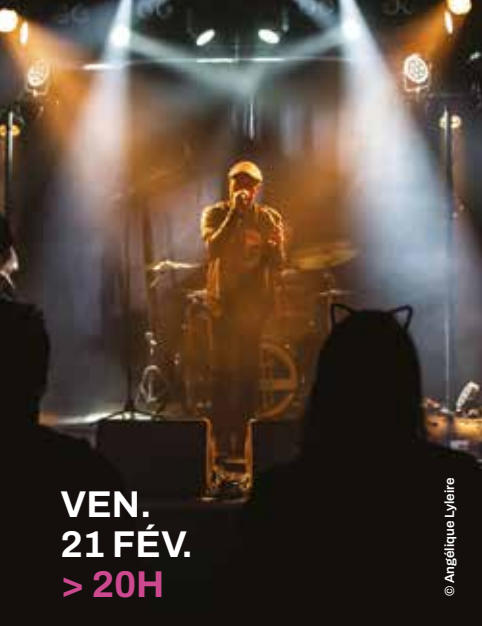
Hôtel de Ville de Bergues

7€

Les 4Écluses

7€/5€





VEN.
21 FÉV.
> 20H

© Angélique Lyleire



SAM.
22 FÉV.
> 20H

Scène
ouverte
rap

Scène
locale

© Julie Lambert

HORS SÉRIE LA SCÈNE LOCALE S'EMPRE DES 4ÉCLUSES

Gratuit, entrée libre

Chaque trimestre, les groupes amateurs de la scène locale s'emparent de la salle de concert pour faire leur show. Un tirage au sort désigne les artistes retenus.

L'entrée aux soirées Hors Série est toujours libre et gratuite. C'est l'occasion de venir découvrir deux groupes dans un cadre convivial et de soutenir la création locale.

Pour les groupes qui souhaitent s'inscrire :

rendez-vous sur notre site 4ecluses.com pour retrouver les conditions.

Ouverture du formulaire d'inscription le 16 janvier, tirage au sort et annonce le 5 février

OPEN MIC · LE BOCAL

Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles

Rendez-vous au Bocal avec YWill au mic et DJ Stamiff aux platines pour poser. Pas besoin de s'inscrire, juste de s'armer d'une bonne dose de flow et de courage. Et comme d'habitude, si tu rappes pas viens soutenir.

Mais un Open Mic c'est quoi ?

C'est vrai ça, tout le monde n'est pas supposé savoir. C'est une scène ouverte lors de laquelle on laisse un ou plusieurs micros libres d'accès. Les rappeur·ses viennent alors poser sur des prods (des instrus) choisies par un DJ viennent alors poser leurs propres textes sur des prods. Ils et elles peuvent aussi improviser.

DIM.
2 MARS
> 12-15H



**AVANT-BANDE
DE DUNKERQUE
AVEC LE M2B**

Gratuit, entrée libre, dans la limite
des places disponibles

La-la-la la-la-la la-la-la la-la-la la la.
Allez, viens nous donner un zôt'che avant
la bande. Y aura des petits coups à boire
et puis le Maquelour Blouse Bande qui
jouera de la musique en salle, ça va être
chic.

Au programme : barbecue, concert dans
la salle, bar extérieur...

VEN.
21 FÉV.
> 20H

FRÈRES 2 MISÈRE · CHANSON PUNK / PARIS
ASTROÏD · CHANSON PUNK / LILLE

© Mathieu Ezan

**16H - FRÈRES 2 MISÈRE
EN GÔTER CONCERT**

**2€ enfant & réduit /
5€ adulte tarif plein**

JEUNE
PUBLIC

Avec un volume sonore, des jeux de lumière et une jauge adaptés aux enfants, les goûters-concerts sont un moyen super fun et exquis (puisqu'on y sert les douceurs de notre cheffe Lorène) de découvrir la musique live en famille.

20H - CONCERT

**15€ / 10€ tarif plein /
pass culture 20€**

En 1995, Mano Solo et Napo Romero créent **Frères Misère**, projet punk rock né de leur frustration face à une la situation politique française. Accompagnés des musiciens de Chihuahua, ils enregistrent alors un album culte et donnent une série de concerts à guichets fermés.

Quand on s'indigne une fois c'est pour toujours, et le groupe renaît trente ans plus tard des cendres encore fumantes de son indignation sous l'impulsion du survivant Napo.

Frères 2 Misère en 2024 réunit au chant Fredo des Ogres de Barback, Laurent des Hurléments d'Léo et Mélanie de Melissmell.

Rejeton conçu durant la pandémie de vous-savez-quoi de 2020, **Astroïd** contient de sacrés zikos avec des traces de Jodie Faster, des Sales Majestés, de Marcel et son Orchestre ou encore du band de Dider Super. Le groupe lillois vient se poser en haut de ce gâteau saveur rage et critique sociale comme une cerise macérée dans le punk-rock.



Actions Culturelles

Les actions culturelles permettent la rencontre de publics parfois éloignés de l'offre culturelle des 4Écluses avec la musique. Que ce soit par le biais de visites des studios ou de la salle, la proposition de concerts à l'intention des collégiens, par l'organisation de spectacles, d'ateliers ou de rencontres dans des EHPAD, des écoles, des centres de détention, de tournées sur tout le territoire des Hauts de Flandres, la musique nous rassemble.

Pour planifier une visite des 4Écluses, ou discuter de la mise en place d'un projet contactez Angèle à l'adresse actionsculturelles@4ecluses.com



Concerts pédagogiques à destination des publics scolaires

MARDI 18 MARS À 14H ET 16H

**"Ouvrez bien vos oreilles !"
avec Lynx IRL · RAP/ROUBAIX**

L'espace d'un après-midi en semaine sur le temps scolaire, nous proposons des concerts à destination des groupes de collégien·nes et lycéen·nes. Ces concerts ont lieu dans les mêmes conditions qu'en soirée et peuvent être complétés par une découverte des coulisses en amont ou aval du spectacle (métiers des musiques actuelles, médiation en classe ou visite de salle...).





Actions Culturelles

DU MARDI 25 AU SAMEDI 29 MARS

Les 4Ecluses et la Communauté de Communes des Hauts de Flandre font leur

Tournée des Campagnes

Chaque année, nous invitons une formation musicale à silloner les routes des Hauts de Flandre et aller à la rencontre des lieux et des habitant-es de toutes ces communes en "-broucke", en "-eele" ou en "-em".

Plus d'informations sur 4ecluses.com



(c) Angélique Lybeira

DE JANVIER À MAI 2025

Loup Blaster x Lycée Angellier

Cette année, c'est l'artiste calaisienne multicasquettées (toutes plus classes les unes que les autres) Loup Blaster qui pose ses valises au lycée Angellier pour monter un projet sur le thème de la LIBERTÉ. Écriture, musique, arts visuels... tout va y passer, pourvu que chacune et chacun s'exprime.

On a hâte de vous dévoiler progressivement ce processus créatif tout au long de l'hiver et du printemps 2025.



© Loup Blaster

Accompagnement des musicien·nes

Vous êtes musicien·ne et vous souhaitez plus d'infos sur l'accompagnement ? Contactez Sylvain à l'adresse developpement@4ecluses.com

De l'écriture à la prestation scénique, de la répétition à la scène, des ateliers aux sessions d'information, nous sommes à l'écoute des musicien·nes pros et amateur·ices et accompagnons leur pratique à tout moment de leurs parcours. Cette aide peut se manifester sous forme de rendez-vous écoute & conseil, dans le cadre d'une résidence artistique, et d'autres façons encore...

Soutien à la scène locale

En ouvrant les studios lors des **jams**, la salle de concert lors des soirées **Hors Série** ou de l'**Open Mic** rap, en programmant des **groupes locaux** et émergents en **première partie**, ou encore dans le cadre du partenariat avec le **Conservatoire de Dunkerque**, nous avons à cœur de mettre la scène locale au centre de nos activités.

SAMEDI 8 MARS - DE 16H À 20H

Jam des Musiciennes

Gratuit

Nous proposons pour la première fois un temps de jam dédié exclusivement **aux femmes, aux personnes non-binaires et aux personnes issues de minorités de genre**. Nous souhaitons donner un petit coup de pouce aux plus timides, à celles qui n'ont pas encore osé et voir aussi nos habituées. Parce que selon le genre auquel on s'identifie, on ne se sent pas toujours légitime à franchir le seuil des portes des studios*.

*voir aussi notre rubrique "TETRA"



Nous attachons une grande importance à l'impact sociétal et environnemental des activités de notre association. Nous partageons la conviction que les musiques actuelles sont une porte d'entrée, autant pour se divertir que pour questionner notre façon de faire société, dans la construction du monde dans lequel nous souhaitons évoluer demain. **Tetra, c'est le petit nom qu'on donne à l'ensemble des actions que nous menons en ce sens auprès des équipes, des artistes, des publics.**

Vers une meilleure inclusion des personnes sexisées dans nos lieux

À partir de janvier 2025, les 4Écluses met en place des **marches exploratoires**. Ces marches consistent à arpenter l'îlot des 4Écluses et les espaces alentours. En constituant un groupe de personnes sexisées (**de femmes et de minorités de genre**), nous pourrions recueillir leurs ressentis quant à la sécurité, l'ambiance et l'accessibilité des aménagements et activités qui constituent notre environnement. Une fois ces données récoltées, nous aurons ensuite la matière pour définir nos points forts et nos faiblesses et ainsi améliorer l'inclusion dans notre organisation. **Pour plus d'informations, vous pouvez vous adresser à Francesca par e-mail : francesca@4ecluses.com**

Soutien au Planning Familial National

À l'image du trimestre dernier avec Utopia 56 pour qui nous vous proposons de faire un don dans les boîtes prévues au Bocal ou dans la salle de concert, nous vous invitons ce trimestre à soutenir une autre association. Fondé en 1956, "le mouvement pour le planning familial" porte des valeurs féministes et prône une éducation populaire. Au cœur de leurs missions : accueillir, informer et orienter les personnes sur leurs droits sexuels et reproductifs et lutter contre la désinformation sur l'avortement.

Inclusivité et accessibilité

Nos **équipes** sont **régulièrement formées** pour accueillir au mieux les personnes porteuses de handicaps. Pour les personnes non voyantes ou mal-voyantes, des plans reliefs de nos lieux sont disponibles. Nous œuvrons à améliorer constamment l'aménagement de nos espaces pour un accueil adapté à chacun·e et notamment pour les personnes à mobilité réduite.

Carré BB · Materlait

Ce label indique aux parents la présence d'espaces dédiés à l'allaitement et au change, d'équipements adaptés dans les sanitaires, et la possibilité de faire réchauffer un biberon au Bocal.

Nous rappelons que tout comportement raciste, sexiste, homophobe, transphobe et toutes les autres formes de discriminations sont punis par la loi et ne sont pas tolérés dans nos lieux.



◆ Billeterie ◆

> en ligne sur www.4ecluses.com

> au Bocal pendant les horaires d'ouverture des studios

> sur place les soirs de concert à l'ouverture des portes sous réserve de disponibilité

Tarif Réduit sur présentation d'un justificatif

-25 ans, +65 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeur-euses d'emploi, personnes en situation de handicap.

Les spectacles hors "jeune public" sont gratuits pour les enfants de moins de 7 ans. Vous pouvez réserver une place pour votre enfant à retirer au guichet le soir du concert en écrivant à billeterie@4ecluses.com ou par téléphone au **03 28 63 82 40**.

Pass Culture

Concerts, abonnements, stages, ateliers... toutes nos offres sont dispos via l'appli pass culture

Anniversaire

C'est votre anniversaire à la date du concert ? Signalez-vous en billeterie, on vous invite !

Abonnement 4x4

Valable un an de date à date, **l'abonnement 4x4 coûte 10€**. Il vous permet d'assister gratuitement à un concert par trimestre et vous offre **5€ de réduction** sur les places aux 4Ecluses ainsi que des réductions dans les autres salles du réseau 4x4 : **le 4AD (Diksmuide, Belgique), Wilde Westen (Courtrai, Belgique) et le Grand Mix (Tourcoing)**.

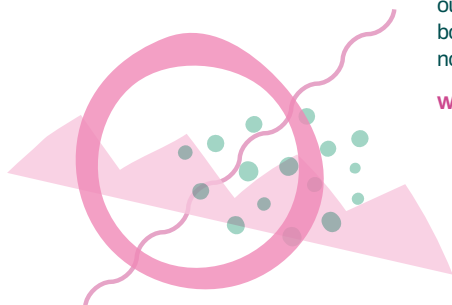
Carte Cadeau

Offrez un cadeau dématérialisé ! La carte cadeau peut être utilisée pour acheter des places de concert, de festival ou pour les ateliers. Disponible en ligne ou sur place, elle est valable 12 mois à compter de sa date d'achat.

Revente de tickets

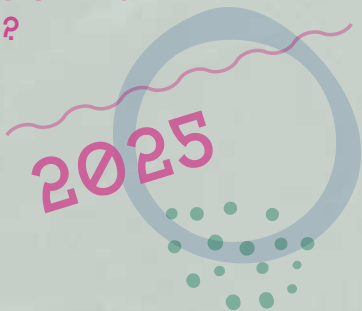
Un imprévu ? Concert complet ? Revendez ou rachetez gratuitement un ticket sur notre bourse aux billets officielle Reelax tickets via notre billeterie en ligne.

www.4ecluses.com



Janv. Fév. Mars

ALORS, ON SE VOIT
QUAND ?



- 15.01 Melomaniak [Au Bocal](#)
16.01 Jam du Bocal [Les Studios](#)
30.01 Trucs et astuces de survie pour les artistes et les personnes qui souhaitent les aider : rencontre avec Sarah Decroocq [Atelier](#)

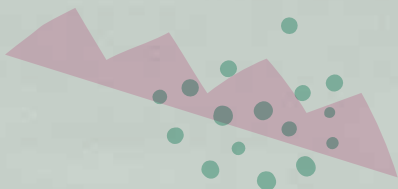
Du ven. 24 jan au mer. 12 février

Festival We Will Folk You #14 [à Dunkerque, Bergues, Zuydcoote](#)

- 13.02 Jam du Bocal [Les Studios](#)
21.02 Hors Série [Scène locale](#)
22.02 Open Mic [Scène locale](#) [Au Bocal](#)
22.02 & 22.03 "Comment créer un podcast ?" avec Meghann Marsotto [Atelier](#)
02.03 Avant-Bande de Dunkerque avec le M2B [Carnaval](#)
08.03 Jam des musiciennes [Les Studios](#)
12.03 Mélomaniak spécial clips [Au Bocal](#)
13.03 Jam du Bocal [Les Studios](#)
26.03 Frères 2 Misère [Concert](#)

Du mar. 25 au sam. 29 mars [Concerts](#)

Tournée des Campagnes
dans les communes de la CCHF



Les 4Écluses
Îlot des 4Écluses - 1 rue de la Cunette
59140 Dunkerque
03 28 63 82 40 - www.4ecluses.com

