

TOURNÉE RURALE

AVRIL

FÊTE DE L'ÎLOT

CONCERTS

LES  
4 ÉCLUSES

DUNKERQUE

GUINGUETTE

BALADES À VÉLO

JUILLET

2024

JAMAÏCAN DOCKS DAY

## L'ÉQUIPE

Peggy André **Administratrice**  
Angèle Chaumette **Chargée des actions culturelles, des projets de coopération et de la RSO**

Marie Dambrine **Comptable**  
Aurélien Delbecq **Directeur**  
Lorène Deschodt **Cuisinière**  
Sylvain Doudelet **Chargé d'accompagnement des pratiques musicales**

Marie Dufrénoy **Chargée de communication**

Jorge Elizalde Briseno **Hôte d'accueil des studios**

Victor Girault **Stagiaire en production**  
Loïc Lassalle **Régie et promotion des studios**

Angélique Lyleire **Chargée de communication déléguée à l'image et à la convivialité**

Aurélien Mennessier **Régisseur Général**  
Benjamin Mialot **Programmeur**  
Marie Papion **Stagiaire en actions culturelles**

Thérèse **Artiste associée**

Agathe Lecoester **Présidente & les membres du conseil d'administration**

L'ensemble des bénévoles  
Les intermittentes  
Les agent-es de sécurité  
Les agent-es d'entretien

## VENIR

### > bus gratuits

Ligne C6 Capelle-la-Grande à Tétéghem via Coudekerque-Branche / Arrêt 4Écluses. Lignes Noctibus N1 et N2 jeudi, vendredi et samedi toutes les demies heures. Dernier départ de la gare de Dunkerque (15 minutes à pieds) à 23h35.

> **taxibus** Réservez votre taxibus 24h en avance et rentrez chez vous entre 22h et 00h et entre 4h et 6h pour 2 euros. infos: [dkbus.com](http://dkbus.com)

> **en vélo** Des arceaux à vélos sont présents au bout de la passerelle qui mène à l'îlot et près de la salle. Possibilité de recharger les vélos ou trottinettes électriques sur demande auprès de l'équipe.

> **covoiturage** Déposez votre annonce directement sur notre site internet via la plateforme de notre partenaire [covoiturage-simple.com](http://covoiturage-simple.com).

> **parking** Le public qui se déplace en voiture pourra se garer gratuitement aux abords de l'îlot (rue de la Cunette, rue Marengo, rue de l'Esplanade, route de Furnes). L'accès au parking de la salle (sur l'îlot) est réservé aux personnes en situation de handicap et aux musicien-nes qui répètent dans nos studios.



# THÉRÈSE

## ARTISTE ASSOCIÉE



**On vous présente  
notre nouvelle  
collègue :**

Musicienne, directrice artistique, styliste, modèle et conférencière engagée, **Thérèse** tatoue dans le réel son conte des mille et une vies. À l'image de son parcours riche et atypique, son projet artistique est libre, engagé, exigeant et inspirant.

Thérèse s'intéresse à la question de la liberté et du vivre ensemble à travers les thèmes du **féminisme inclusif**, de l'**identité culturelle**, de notre **rapport au corps**, du **concept « d'individuation »**. Avec le souci de **transmettre, rendre le savoir accessible et la réflexion commune**.

C'est à la lumière de ses multiples facettes artistiques qu'elle vient nous éclairer pour une année en tant qu'**artiste associée**. Des tas de projets mêlant concerts, discussions, création textile, rencontres thématiques en maison de retraite, collège, instituts médicaux éducatifs... sont en préparation. Et puis une belle fête en fin d'année. On a hâte de vous en dire plus à la rentrée.

# LE BOCAL LES STUDIOS

## Fermeture exceptionnelle

- > les 7 & 8 juin
- > du 28 juin au  
8 juillet inclus

En plus de ses  
3 studios de  
répétition, Le  
Bocal est un lieu  
vivant ouvert à  
tous-tes où on  
peut boire un  
verre, participer  
à des ateliers, des  
boeufs musicaux

...

## LES STUDIOS

Nos trois studios de répétition sont ouverts :

- > mardi de 16h à 22h
- > du mercredi au jeudi de 10h à 22h
- > vendredi de 10h à 23h
- > samedi de 14h à 22h

## LE BAR

Jorge et Loïc vous accueillent :

- > du mardi au jeudi de 17h à 22h
- > vendredi de 17h à 23h
- > samedi de 14h à 22h

## L'ARCHE DES SONS ÉVEIL MUSICAL POUR LES TOUT PETITS

**Infos et réservation** auprès de Manon Marcq

**fb** : larchedessons

**instagram** : @larchedessons

## NOTRE CORPS YOGA

> **Tous les jeudis à 12h30**

**plus d'infos** auprès de Clémence Morel

**fb** : yoganotrecorps

**instagram** : @notre\_corps\_yoga

## LE COURT CIRCUIT

Commandez en ligne et venez retirer vos  
produits frais et locaux **le vendredi en fin  
d'après-midi**. <https://lecourtcircuit.fr>

# AU BOCAL



© Angélique Lyjeire

## MELOMANIAK CLUB D'ÉCOUTE PARTICIPATIF

gratuit, entrée libre

Le principe ? Vous venez à l'heure de l'apéro avec une chanson que vous aimez (sur vinyle, CD, téléphone ou juste dans votre cœur), on l'écoute ensemble, on en discute, on rit, on pleure, des fois même on danse.

➤ **mercredi 3 avril** 19h

➤ **mercredi 5 juin** 19h

## LA JAM DU BOCAL

gratuit, entrée libre

Une fois par mois, nous ouvrons grand les portes de nos trois studios pour un bœuf musical ouvert à tous-tes ! Laissez libre cours à votre créativité et rencontrez d'autres musicien-nes avec qui vous amuser et échanger. Venez avec votre instrument, nous fournissons, micros, batteries, amplis etc...

➤ **jeudi 11 avril** 18h-22h

➤ **jeudi 16 mai** 18h-22h

➤ **samedi 15 juin** 18h-22h

## L'ATELIER D'AUTORÉPARATION DE BICYCLETTE

Apprenez à entretenir et réparer votre vélo.

➤ **samedi 20 avril** de 15h à 18h

➤ **samedi 18 mai** de 15h à 18h

➤ **samedi 22 juin** de 15h à 18h

➤ **samedi 6 juillet** de 15h à 18h

**plus d'infos :**

[latelierdautoreparation.wordpress.com](http://latelierdautoreparation.wordpress.com)

## LES SOIRS DE CONCERT

venez boire un verre à partir de 19h avant l'ouverture de la salle.

DJ sets, before et d'autres surprises sont parfois au rendez-vous. Gardez l'œil sur la programmation sur notre site internet.

MAR. 2  
> SAM. 6  
AVRIL



en partenariat  
avec la  
Communauté  
de Communes  
des Hauts de  
Flandre

## LA TOURNÉE RURALE DE MARIE PAULETTE

/ entrée libre et  
gratuite, dans la  
limite des places  
disponibles /

Avec Coline au chant et à l'accordéon diatonique et Vincent à la guitare, le son de **Marie Paulette** s'imprègne des danses et musiques traditionnelles et les façonne encore et encore vers une transe électrique et cosmopolitaine.

"C'est un mixer à soupe de tout. Une cocotte minute de l'ancien, bouillante de l'aujourd'hui. C'est ce que t'entends au bistro du quartier le dimanche midi, puis qui déjante l'oreille au fond d'un garage. Marie Paulette c'est l'infamilière que tout le monde connaît." nous dit le groupe à son propre sujet.

- mardi 2 avril > 20h Médiathèque La Source** 10 Pl. de la Mairie, 59122 Rexpoède
- mercredi 3 avril > 19h30 Chez Flo** 1 rue de la Gare, 59630 Saint-Pierre-Brouck
- jeudi 4 avril > 20h IET Hoymille** 13 Rte de Warhem, 59492 Hoymille
- vendredi 5 avril > 21h Café des Orgues** 2 Rue des Orgues, 59470 Herzele
- samedi 6 avril > 20h Eco-musée "Les Racines de la Vie Rurale"**  
16 Chem. de Rubrouck, 59470 Ledringhem

20H

MER.  
3 AVR.

COMPLET

© Carlos Cruz

CONCERT  
ACOUSTIQUE

# CLINTON FEARON reggae Seattle MAX'1 AND THE ROOTSMAKER reggae Lille

/ 15€ tarif plein /  
/ 10€ tarif abos 4x4  
& réduit /

Chanteur et parolier des mythiques Gladiators de Kingston pendant près de 20 ans, **Clinton Fearon** joue également de la basse dans les légendaires Studio 1 ou Black Ark studios, où il compose pour Yabby You, Max Romeo... En 1987, il met le cap sur la ville de Seattle où il se lance dans une carrière solo accompagné de divers backing bands depuis maintenant 30 ans.

**Max'1 & the Rootsmaker** est avant tout le fruit d'une curiosité, un désir de rencontre. Max'1, chanteur principal, est originaire de Conakry en Guinée. Ainsi les langues sossou, malinké, guerzé poular, anglais et français sont une source d'inspiration avec lesquels le groupe compose et crée un univers : du reggae roots au ragga-dancehall, du nyah binghi à la musique africaine...

19H

**MER.  
10 AVR.**



## PRÉSENTATION DE SAISON

/ Gratuit entrée libre /  
au Bocal

# AVRIL-JUILLET

Un brass-band à l'heure du goûter qui remet ça en soirée pour vous faire clubber, une MEGA Fête de l'Îlot pour nos 30 ans, une fête des voisins sans électricité dans notre jardin, le retour du Jamaïcain Docks Day... Rendez-vous avant le concert de Gallowstreet au Bocal en compagnie de notre programmeur, qui vous dit tout tout tout sur ce qu'on vous a concocté pour les beaux jours.



ÉCOUTEZ LA  
PLAYLIST DES  
4ÉCLUSES EN  
SCANNANT LE  
QR CODE !



20H  
MER.  
10 AVR.



GOÛTER  
CONCERT  
16H00

# GALLOWSTREET brass band Amsterdam RADIOMONO electro hip hop Lille

© INDVDU

JEUNE PUBLIC

16H00

- / 2€ enfant, adulte abo
- 4x4 & tarif réduit /
- / 5€ adulte tarif plein /

---

20H00

- / gratuit abo 4x4 /
- / 15€ tarif plein /
- / 10€ tarif réduit /
- / pass culture /

Si vous aimez, Young  
Blood Brass Band, Meute,  
Too Many Zooz...

## GALLOWSTREET EN GOÛTER-CONCERT

Avec un volume sonore, des jeux de lumières, et une jauge adaptés aux plus petits, les goûters-concerts sont un moyen super fun et exquis (puisqu'on y sert les cookies de notre cheffe Lorène) de découvrir la musique live en famille.

---

## GALLOWSTREET + RADIOMONO

Composé de six cuivres et deux percussionnistes, le brass-band **Gallowstreet** mêle ambiance club et fanfare néo-orléanaise. Gorgeant le swing typique d'un big-band de groove venu du hip-hop, de la house et de l'afro-beat, ils développent une approche singulière du live, qu'il s'agisse de reprises de morceaux célèbres ou de leurs compos - déjà considérées comme des classiques par des fanfares amateurs du monde entier.

Un mélange de vieux samples de reggae, de soul ou encore de jazz, **Radiomono** - chimère mi-selector / mi-beatmaker - imagine un son electro hip-hop addictif, bien décidé à faire bouger les têtes.

20H

JEU.  
18 AVR.



**DEAF CLUB** chaotic hardcore Los Angeles  
**FUCK MONEY** noise Austin  
**H.O.Z** hardcore Dunkerque

/ 12€ tarif plein /  
/ 7€ tarif abos 4x4 &  
réduit / pass culture /

Invité à l'incontournable Roadburn Festival, c'est à la tête de **Deaf Club**, sa dernière contribution au dogme powerviolence/chaotic hardcore/noise, que la légende vivante Justin Pearson (The Locust, Retox, Dead Cross...) mettra les pieds à Dunkerque pour la première fois. Un événement qui devrait laisser quelques stigmates.

Signé sur le label Three One G de Justin Pearson, encore lui, **Fuck Money** s'est forgé en à peine deux ans et une poignée de morceaux une réputation scénique à la hauteur de son approche pour le moins syncrétique de la musique extrême (punk, indus, noise...). Intense et imprévisible en somme.

Héro local du hardcore tarabiscoté, **H.O.Z.** n'avait plus donné signe de vie depuis quelques années. La venue de Pearson, avec lequel le trio a partagé la scène à plusieurs reprises, était le prétexte pour une reformation. Entre temps, sa musique reste un modèle de fugacité convulsive : à peine le temps de commander un demi qu'il aura retourné la salle.

Si vous aimez, *Converge*,  
*The Dillinger Escape Plan*,  
*Full of Hell*...

20H  
VEN.  
19 AVR.



**CULT LEADER** chaotic hardcore Salt Lake City  
**BIRDS IN ROW** post-hardcore Laval

/ 15€ tarif plein /  
/ 10€ tarif abos 4x4 &  
réduit / pass culture /

**Cult Leader** s'est imposé en l'espace de deux albums comme l'un des groupes les plus sombres et brutaux des années 2010. En 2024, le successeur de *A Patient Man* se fait toujours désirer. Justement, la patience des amateur-ices de riffs bigger than death et de vocalises constellées d'échardes sera toutefois récompensée puisque ce monument de hardcore hétérodoxe sera joué en intégralité.

Modèle d'intégrité do it yourself et fer de lance hexagonal des musiques enragées – en particulier du hardcore dans ce qu'il a de plus libre et acharné, **Birds in Row** construit depuis quinze ans une discographie irréprochable, où l'écorchage (sonore, vocal et sentimental) est élevé au rang des Beaux-Arts.

Si vous aimez *Touché*  
*Amoré*, *La Dispute*, *Botch...*

20H

VEN.  
26 AVR.



© STO

Si vous aimez Bekar,  
winnterzuko, Houdi...

**STO** rap Lille

**KONGA** rap Lille

/ 12€ tarif plein /

/ 7€ tarif abos 4x4 & réduit / pass culture /

Influencé par la trap et l'électro, le jeune **STO** peut réunir tous types de publics grâce à des beats futuristes et des boîtes à rythme malicieuses et entraînantes.

**Konga**, c'est une voix bestiale ou autotunée sur fond de grosses basses et de prods dynamiques, à l'image de son titre *Primitif* sorti il y a deux ans.

20H

SAM.  
27 AVR.



© Michèle Margot

Si vous aimez Idles,  
Shame, Yeah Yeah Yeahs...

**TRAMHAUS** post punk Rotterdam

**DITTER** pop punk Paris

/ 15€ tarif plein /

/ 10€ tarif abos 4x4 & réduit / pass culture /

Les bataves de **Tramhaus** creusent depuis trois ans le sillon d'une fame gagnée au prix de litres de sueur versés lors d'innombrables concerts : des shows frénétiques portés par des guitares éreintantes, une batterie impulsive et le charisme de leur chanteur.

Les sales gosses du fond de la classe de **Ditter** livrent une musique qui frappe autant les corps que les cœurs. De l'indie rock énergique et plein de tubes à reprendre en chœur.

20H

VEN.  
3 MAI

© Howlin' Jaws

# HOWLIN' JAWS

rock Paris

## BON ENFANT

rock Québec

/ 15€ tarif plein /  
/ 10€ tarif abos 4x4 &  
réduit / pass culture /

Au croisement des riffs garage et de la musique psychédélique on trouve les Beatles, les Beach Boys, les Kinks... du beau monde pas né de la dernière pluie. Bien que parés de jeans pattes d'eph' et de coupes de cheveux anachroniques, on y trouve aussi les jeunôts de **Howlin' Jaws**. C'est leur deuxième opus, aux guitares qui sonnent comme des sitars et aux voix passées à la cabine Leslie, que viendra défendre le "fab' three" du gai Paris.

On trouve dans la musique de **Bon Enfant** du disco naïf et emprunté, du hard et du glam rock, de la pop nippone et de la folk pastorale, en esquivant toujours le pastiche, pour façonner un rock québ perméable et ouvert. L'écriture, large et orfèvrée, va dans un sens ; les arrangements, dans un autre : un clash exploité qui ouvre encore plus de portes.

Si vous aimez *The Dandy Warhols*, *The Limiñanas*,  
*The Kinks*...

20H

VEN.  
17 MAI



© Angélique Lyleire

## HORS SÉRIE LA SCÈNE LOCALE S'EMPRE DES 4ÉCLUSES !

/ gratuit, entrée libre /

Chaque trimestre, les groupes amateurs de la scène locale s'emparent de notre scène pour faire leur show. Un tirage au sort désigne les artistes retenus.

L'entrée aux soirées Hors Série est toujours libre et gratuite. C'est l'occasion de venir découvrir deux univers musicaux dans un cadre convivial et de soutenir la création locale. Pour les groupes qui souhaitent s'inscrire : rendez-vous sur notre site [4ecluses.com](http://4ecluses.com) pour retrouver les conditions.

Ouverture des inscriptions le 15 mars  
tirage au sort le 12 avril

à partir de 19H

SAM.  
18 MAI



© Bertox

## OPEN MIC BERTOX EN SHOWCASE BEFORE AU BOCAL : DIRTY BERLIN DJ SET

/ gratuit, entrée libre /

Animé par le rappeur **Ismaël Métis** et ambiancé par **DJ Advance**. Si tu veux voir la crème du rap local dans une ambiance de feu : c'est là qu'il faut être. Alors ramène tes potes et ta mif pour soutenir les jeunes rappeurs et rappeuses !

Originnaire de l'Avesnois, **Bertox** est tellement déter qu'elle remonte tout le département en caisse (2 heures) pour venir poser à l'Open Mic (2 minutes) et asseoir tout le monde. A seulement 20 ans, la jeune MC plie le game avec un flow et un charisme sans fioritures.

Retrouve toutes les infos sur [4ecluses.com](http://4ecluses.com)

**Tu veux venir poser ?** Les inscriptions ont lieu au Bocal samedi 4 mai de 16h à 18h.

## MON BICLOU PART EN LIVE !

en partenariat avec la Communauté Urbaine  
de Dunkerque et l'Association Droit au Vélo

/ 5€ tarif unique /

A chaque étape de cette balade en vélo, un-e artiste se tient en poste dans un lieu tenu secret, prête à jouer. Sur la ligne d'arrivée, tout le monde gagne et se retrouve autour d'une boisson fraîche.

14h > 1<sup>er</sup> départ

17h > 2<sup>nd</sup> départ

- circuit de deux heures sur une courte distance
- ramenez votre vélo
- départ depuis les 4Écluses

14H + 17H

**MER.  
22 MAI**



© Angélique Lyleire

## CONCERT DE FIN D'ANNÉE DÉPARTEMENT MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE DE DUNKERQUE

/ gratuit, entrée libre /

Dans le cadre de notre partenariat avec nos voisin-es d'en face du CMAD, nous avons le plaisir d'accueillir les **musicien-nes de la section Musiques Actuelles** pour leur concert de restitution.

Préparez les caméscopes, répétez devant le miroir vos meilleures expressions de fierté et venez soutenir les jeunes artistes comme s'ils étaient vos propres enfants.

20H

**SAM.  
25 MAI**



© Angélique Lyleire

18H

VEN.  
31 MAI



# LA FÊTE DES VOISINS DÉBRANCHÉE AVEC EN CONCERT COMPOST COLLAPS ET PLASTIC BOUM BOUM

/ gratuit, entrée libre /

Rendez-vous à 18h  
square St Eloi, puis  
à partir de 19h30 sur  
l'îlot des 4Écluses

Pour la Fête des Voisins, les 4Écluses, la Maison de Quartier Soubise et bien sûr les habitant-es ont préparé ensemble une soirée dont on se souviendra, avec l'envie de mieux se connaître et surtout de passer un bon moment.

Pour mieux se concentrer sur l'essentiel, on fait le pari de se passer au maximum d'électricité. Rendez-vous pour une fête avec moins de mégawatts mais autant de chaleur humaine.

*Avec le soutien financier d'Euraénergie.*

*Avec la complicité de Fanny Alizon et Antoine Liebaert, artistes de la résidence douce et durable du CLEA - Communauté Urbaine de Dunkerque, des élèves de l'Ecole Supérieure d'Art, et de toute l'équipe des 4Écluses.*



dès 18H

**SAM.  
8 JUIN**



© Angélique Lyleire

# LA FÊTE DE L'ÎLÔT

**/ gratuit, entrée libre /**

Du rap shlague plus dansant qu'un fest noz, du rock'n'roll en français et en cockney, du fado teinté d'électro, des synthés tantôt mélodiques tantôt enragés, de la pop queer bien léchée...

Trois scènes, trois bars extérieurs, deux food trucks, 564 fanions, 3 millions de paillettes et 30 bougies sur le gâteau d'anniversaire des 4Écluses. Viens danser !

BERNARDINI  
SYMPHONICO  
HEILIGES  
LA SÉCURITÉ  
VI  
E  
OKA & WIKI  
T  
LE OF MISSOINÉ FRET



**SAM. 29  
& DIM. 30  
JUIN**

**LES 4 ÉCLUSES,  
DUNKERQUE,  
ET LEÇONS  
D'AILLEURS  
PRÉSENTENT**



© Angélique Lyleire

## **JAMAÏCAN DOCKS DAY**

**SAMEDI à partir de 18h**

/ 20€ tarif plein /

/ 15€ tarif abos 4x4 & réduit / pass culture /

**JESSE ROYAL**

**WEEDING DUB**

**JIM MURPLE MEMORIAL**

**ECHO MINOTT & THE HOT PEPPERS**

**ROOTSWORKERS SOUNDSYSTEM**

**JAH LINGWA (RDK HI-FI SOUND)**

**REVOLUTION SOUND**

**DIMANCHE 12h > 18h**

/ gratuit, entrée toute la journée /

Ateliers pour toute la famille, coin lecture, bar et restauration en extérieur et d'autres surprises !

**12H > 18H**

**DIM.  
14 JUILL.**



© Angélique Lyleire

## **LA GUINGUETTE DU 14 JUILLET**

/ gratuit, entrée libre /

Le bal des pompiers ?

Mouais...

Viens plutôt chiller à notre Guinguette du 14 juillet.

**Au programme :**

Barbecue, bar extérieur, animations, DJ sets toute la journée...

# ACCOMPAGNEMENT DES MUSICIEN-NES

De l'écriture à la prestation scénique, de la répétition à la scène, des ateliers aux sessions d'information, nous sommes à l'écoute des musicien.nes pros et amateur-ices et accompagnons leur pratique à tout moment de leurs parcours. Cette aide peut se manifester sous forme de rendez-vous écoute & conseil, dans le cadre d'une résidence artistique, et d'autres façons encore...



© Angélique Lyaire

## SOUTIEN À LA SCÈNE LOCALE

En ouvrant les studios lors des **jams**, la salle de concert lors des soirées **Hors Série** ou de l'**Open Mic rap**, en programmant des **groupes locaux et émergents en première partie**, ou encore dans le cadre du partenariat avec le **Conservatoire de Dunkerque**, nous avons à cœur de mettre la scène locale au centre de nos activités.

## TRIPLE A OU ACCOMPAGNEMENT DES ARTISTES AMATEUR-ICES

Chaque année, les 4Écluses met en place un dispositif d'accompagnement réservé aux musicien.nes amateur-ices du littoral. **Cet accompagnement est orienté autour de trois axes : artistique** (que ce soit sur le plan de la création musicale, visuelle ou rédactionnelle), **technique** (du son de plateau au travail en studio) et **structurel** (pour comprendre et maîtriser le fonctionnement des musiques actuelles). Cette année ce sont les projets de **Livestock Pixel, Julie Fossaert et Nord//Noir** qui ont été sélectionnés.



### **RÉSIDENCE TREMPLIN-DRAC**

Avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France, nous accompagnons cette année le groupe **Short Ideas** dans sa démarche de professionnalisation, avec des temps d'expérimentation et de recherche, de résidence scénique, de captations vidéo, conseils, etc...

### **"DROP THE MINCK"**

Dans le cadre du contrat de filière financé par la Région Hauts-de-France et la DRAC, nous nous sommes associés avec le **Lieu Musical Expérimental** de Grande-Synthe afin de créer une **dynamique d'accompagnement autour de la musique rap sur notre territoire.**

Dans le but d'encourager la création et de donner aux artistes les moyens et connaissances adaptés pour porter leurs projets à la mesure de leur ambition, nous avons donc imaginé des temps de travail collectif qui commencent en mars 2024.

*Vous êtes musicien-ne et vous souhaitez plus d'infos sur l'accompagnement ?  
Contactez Sylvain à l'adresse [developpement@4ecluses.com](mailto:developpement@4ecluses.com)*

# ACTIONS CULTURELLES

Le but des actions culturelles est d'aller à la rencontre de publics éloignés des activités culturelles. Que ce soit par le biais de visites des studios ou de la salle, par l'organisation de concerts ou d'ateliers dans des EHPAD, des écoles, des centres de détention, de tournées sur tout le territoire des Hauts de Flandre...

## DÉFILÉ DE MODE AU MUSÉE

► 14 avril 2024 16h

/ gratuit, entrée libre /

organisé par le LAAC et Coud'Pouce pour l'Emploi

Pour la deuxième année consécutive, nous apportons notre soutien au **Lieu d'Art et Action Contemporaine** dans l'organisation du défilé qui met en lumière les créations des couturières de la structure de réinsertion professionnelle coudkerquoise **Coud'Pouce pour l'Emploi**. Côté habillage sonore, ce sont les Calaisiens de **Nord // Noir** - que nous accompagnons cette année - et leur électro punk à la fois sombre et festive que l'on trouvera derrière les machines.

## FOLK DES FRICHES URBAINES

ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES  
AU LYCÉE ANGELLIER

avec **Short Ideas** (que nous accompagnons)

janvier ► mai 2024

Avec le soutien financier de la DAAC - Académie de Lille et du Lycée Angellier

Le duo folk lillois **Short Ideas** accompagne depuis le début de l'année un groupe d'élèves de lycée à la découverte des ponts



© Nord // Noir

à bâtir entre la création musicale et les inspirations qu'on trouve ailleurs : dans les arts visuels, à travers l'écriture, dans la nature qui nous entoure ou ce que l'on fait germer au creux de soi.

✨  
Pour planifier votre sortie scolaire ou organiser une action culturelle, contactez Angèle à l'adresse [actionsculturelles@4ecluses.com](mailto:actionsculturelles@4ecluses.com)

**Nous attachons une grande importance à l'impact sociétal et environnemental des activités de notre association.**

**Nous partageons la conviction que les musiques actuelles sont une porte d'entrée, autant pour se divertir que pour questionner notre façon de faire société, dans la construction du monde dans lequel nous souhaitons évoluer demain.**

**Tetra, c'est le petit nom qu'on donne à l'ensemble des actions que nous menons en ce sens auprès des équipes, des artistes, des publics.**

**Chaque trimestre, on vous en dit plus :**

### À BOIRE...

Tous - ou presque - les breuvages que vous trouverez au bar, alcoolisés ou non, proviennent de circuit courts.

Chez nous, la limo vient de la brasserie de Tétéghem les Enfants de Jean Bart, le jus de pomme de Pitgam, le whisky de Wambrechies.

Amateur-ices de bière ? Une grande partie de nos fûts sort de la Brasserie Thiriez à Esquelbecq. D'ailleurs, on vous a concocté une petite surprise avec eux pour cet été... lalala. Nous partageons notre îlot avec la Brasserie des 4Écluses avec laquelle nous travaillons aussi en très très court circuit.

### ...ET À MANGER

En coulisses, pour les artistes et les équipes, tous les repas concoctés par notre cheffe Lorène sont végétariens et cuisinés avec des produits frais bios et locaux.

En salle et au Bocal, les super croques monsieurs que vous pouvez déguster sont eux aussi entièrement végés.

**Parmi nos fournisseurs, on peut trouver la Ferme Ronckier, la ferme du Duneleet, le potager de l'Yser... Passez leur donc faire un coucou de notre part.**

### COLLECTIF CULTURE DURABLE

Les 4Écluses, aux côtés de 14 autres structures culturelles du Dunkerquois, oeuvrent ensemble pour **trouver des moyens durables** de poursuivre leurs activités en faveur de la création artistique. Parce qu'en mutualisant les ressources, les expériences et l'information, on avance mieux et on va plus loin.

### INCLUSIVITÉ ET ACCESSIBILITÉ

**Nos équipes sont régulièrement formées** pour accueillir au mieux les personnes porteuses de handicaps. Pour les personnes non voyantes ou mal-voyantes, des plans reliefs de nos lieux sont disponibles. Nos espaces sont aménagés pour accueillir les personnes à mobilité réduite.

### CARRÉ BB · MATERLAIT

Ce label indique aux parents la présence **d'espaces dédiés à l'allaitement et au change**, d'équipements adaptés dans les sanitaires, et la possibilité de faire réchauffer un biberon au Bocal.

**Nous rappelons que tout comportement raciste, sexiste, homophobe, transphobe et toutes les autres formes de discriminations sont punies par la loi et ne sont pas tolérées dans nos lieux.**

## BILLETTERIE

- › en ligne sur [www.4ecluses.com](http://www.4ecluses.com)
- › au Bocal pendant les horaires d'ouverture des studios
- › sur place les soirs de concert à l'ouverture des portes (sous réserve de disponibilité)

### TARIF RÉDUIT *sur présentation d'un justificatif*

-25 ans, +65 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeur-euses d'emploi, personnes en situation de handicap.

Les spectacles hors "jeune public" sont gratuits pour les enfants de moins de 7 ans. Vous devez réserver une place pour votre enfant à retirer au guichet le soir du concert en écrivant à [billetterie@4ecluses.com](mailto:billetterie@4ecluses.com) ou par téléphone au 03 28 63 82 40.

### PASS CULTURE

Concerts, abonnements, stages, ateliers... toutes nos offres sont disponibles via le pass Culture.

### ANNIVERSAIRE

C'est votre anniversaire à la date du concert ? Signalez-vous en billetterie, on vous invite !

### ABONNEMENT 4X4

Valable un an de date à date, l'abonnement 4x4 coûte 10€ Il vous permet d'assister gratuitement à un concert par trimestre et vous offre 5€ de réduction sur tous les concerts aux 4Écluses ainsi que des réductions dans les autres salles du réseau 4x4 : le 4AD (Diksmuide, Belgique), Wilde Westen (Courtrai, Belgique) et le Grand Mix (Tourcoing).

### CARTE CADEAU

Offrez un cadeau dématérialisé ! La carte cadeau peut être utilisée pour acheter des places de concert, de festival ou pour les ateliers. Disponible en ligne ou sur place, elle est valable 12 mois à compter de sa date d'achat.

### REVENTE DE TICKETS

Un imprévu ? Concert complet ? Revendez ou rachetez gratuitement un ticket sur notre bourse aux billets officielle via notre billetterie en ligne.



# AVRIL 2024 JUILLET

On se voit  
bientôt ?

**2.04 > 6.04 La Tournée Rurale de Marie Paulette** **CONCERTS**  
un peu partout dans la Communauté de Communes des Hauts de Flandre

**3.04 Clinton Fearon + Max'1 and the Rootmaker** en acoustique **COMPLET**

**10.04 Gallowstreet** en goûter-concert **JÉUNE PUBLIC**

**10.04 Gallowstreet + Radiomono** **CONCERT**

**18.04 Deaf Club + Fuck Money + H.O.Z.** **CONCERT**

**19.04 Cult Leader + Birds in Row** **CONCERT**

**26.04 STO + Kongá** **CONCERT**

**27.04 Tramhaus + Ditter** **CONCERT**

**3.05 Howlin' Jaws + Bon Enfant** **CONCERT**

**17.05 Hors Série** **CONCERT**

**18.05 Open Mic rap + Bertox** en showcase - before : **Dirty Berlin DJset**

**22.05 Mon Biclou Part en Live**

**25.05 Concert de fin d'année du Conservatoire de Dunkerque** **CONCERT**

**31.05 Fête des Voisins Debranchée**

**08.06 Fête de l'Îlot Shelf Lives, La Sécurité, Yowl, Babymorocco,  
Bibi Club, Tapeworms...**

**29.06 & 30.06 Jamaïcain Docks Day** **FESTIVAL REGGAE**  
concerts, soundsystem, animations pour toute la famille...

**14.07 Guinguette du 14 juillet**



Les 4Écluses  
Îlot des 4Écluses  
1 rue de la Cunette  
59140 Dunkerque  
03 28 63 82 40  
www.4ecluses.com